

林廣文教基金會九十七學年度小六學藝競賽國文科試題卷 範圍:五上~六上

一、國字(每字一分):10分

- 1、大快朵「一ノ」 2、「尸ノ」憤情深 3、光風「ノ一ノ」月 4、飲「出ノ」止渴
5、面面相「ノノ」 6、兄弟「ノ一ノ」牆 7、「ノ一ノ」人心脾 8、無「ノ一ノ」可擊
9、中流「ノ一ノ」柱 10、趨之若「ノノ」

二、注音(每字一分):10分

- 1、言簡意「賅」 2、「否」極泰來 3、青春「胴」體 4、克紹「箕」裘
5、模「稜」兩可 6、一丘之「貉」 7、「孜」孜不倦 8、參「差」不齊
9、消費「券」 10、發展「潛」力

三、成語填充(每字一分):10分

- 1、一語成「 」 2、身陷囹「 」 3、羽扇「 」巾 4、剛「 」自用
5、如坐針「 」 6、兔死狗「 」 7、汗牛充「 」 8、披星「 」月
9、胼手「 」足 10、買「 」還珠

四、部首(每字一分):5分

- 1、牢:「 」部 2、秉:「 」部 3、舍:「 」部 4、載:「 」部 5、臺:「 」部

五、選詞與修辭(每題一分):5分

- 1、「□□正視問題的癥結，勇於取捨，□□從困境中超越出來，□□滾雪球似的，造成惡性循環。」
(1) 除非／以致／才能 (2) 唯有／否則／以免 (3) 除非／才能／以致 (4) 唯有／才能／以免。
- 2、下列四首歌詞所使用的修辭法，何者和「一盞離愁，孤單佇立在窗口，夜半清醒的燭火，不忍苛責我」(周杰倫 東風破)相同?
(1) 你是我的茱麗葉，我願意變成你的梁山伯 (曹格 + 卓文萱梁山伯與祝英台)
(2) 我把回憶摺成一個音樂盒，寂寞時，聽甜蜜唱歌 (元若藍對摺)
(3) 為你寫詩，為你靜止，為你做不可能的事，為你我學會彈琴寫詞 (吳克群為你寫詩)
(4) 天黑了，我才睡醒，在停了電的客廳，一時無法適應，這樣的安靜 (張棟樑過渡期)
- 3、「那顫抖的葉是我等待的熱情」(〈一棵開花的樹·席慕蓉〉)(1) 映襯 (2) 隱喻 (3) 借代 (4) 倒敘。
- 4、下列「歇後語」，何者運用了諧音法? (1) 吃了秤砣—鐵了心 (2) 狗咬鴨子—呱呱叫 (3) 癩蝦蟆想吃天鵝肉—癡心妄想 (4) 外甥打燈籠—照舊。
- 5、「看著雨滴一滴滴從傘緣滴下，透明的雨滴，涼涼的、小巧玲瓏的，像小小的水晶鑽。」這段文章運用哪些摹寫? (1) 視覺+聽覺 (2) 視覺+觸覺 (3) 觸覺+嗅覺 (4) 聽覺+觸覺。

六、綜合測驗(每題二分):40分

- 1、棒球迷王小民蒐集最近的舊報紙，剪了以下七篇有關大聯盟的報導：

(甲) 洋基闖虎營，大敗老虎 (乙) 殘壘過多，洋基遭虎噬 (丙) 老虎3轟撕裂洋基
(丁) 基襪大戰，紅襪大破洋基 (戊) 打線大爆發，洋基力克紅襪 (己) 背水一戰！洋基氣走紅襪
(庚) 紅襪反撲伏虎。

若根據以上標題，洋基、老虎、紅襪三隊，贏最多場勝利的是哪一隊? (1) 洋基 (2) 老虎
(3) 紅襪 (4) 洋基、老虎一樣多。

2、下列哪一首新詩所描寫的昆蟲不是螢火蟲？

(1) 不聲不響 / 把個遙遠的仲夏夜夢 / 一下子點亮了起來 / 沒有霓虹的迷幻 / 也不廣告什麼

(2) 冷豔洗空的季節 / 借隻蘆葦 / 站個耶穌釘十字架的姿勢

(3) 何其愁慘而微弱的閃爍 / 有火還似無火 / 儘依草繞離而飛 / 卻總飛不到陶隱居的眼底

(4) 遠離喧騰的市聲與霓虹 / 自我放逐的隱者啊 / 逡巡在暗夜的草莽 / 堅持一盞如豆的青燈 / 尋
尋覓覓 / 失落已久的 / 清明

3、佐賀超級阿嬤說：「別抱怨冷啊、熱啊的！夏天時要感謝冬天，冬天時要感謝夏天。」這句話的涵意和下列何者無關？

(1) 要樂觀積極，遇到困境時能正向思考。(2) 如果你不能改變天氣，可以轉換心情。

(3) 每個人欣賞的觀點不盡相同，必須相互尊重與包容。(4) 面對光明，陰影就在我們身後。

4、「池塘裡整天啾啾叫的青蛙，沒有人會理牠；可是早晨的公雞一叫，卻可以喚醒全村的人。」這段文字告訴我們什麼道理呢？(1) 發言要適時而有效(2) 要多規勸朋友做好事(3) 以誠待人才能贏得尊重(4) 只要勇於發言，必能引起注意。

5、李百到開書局的同學孟浩然家中買了副對聯，回家卻發現遺失了一聯，只剩「萬千星斗心胸裏」一聯，只得到書局再向同學要一聯，請問孟浩然應給李百何聯？(1) 四時恒滿金銀器(2) 十二時辰手腕間(3) 五行色備如人意(4) 一室常凝珠寶光。

6、杰倫在奇摩首頁關鍵詞中打上：「唐代 / 社會寫實詩人 / 老嫗能解」請問杰倫搜尋的可能哪位古人？(1) 杜牧(2) 杜甫(3) 白居易(4) 李白。

7、「只有羽翼 / 而無身軀的鳥 / 在哭和笑之間 / 不斷飛翔」上述若為一首描繪身體部位的現代詩，其所描繪的對象應是：(1) 手(2) 眉(3) 脣(4) 眼

8、尊稱他人「父子」的敬詞為？(1) 賢昆仲(2) 賢喬梓(3) 賢伉儷(4) 賢兄弟。

9、「神仙打鼓有時錯，腳步踏差誰人無？」的意思與下列何者最相近？(1) 智者千慮，必有一失(2) 己所不欲，勿施於人(3) 法網恢恢，疏而不漏(4) 亡羊補牢，為時未晚。

10、「他不但才思敏潔，出口成章，而且箭術高超，能夠百步穿揚，氣勢不可當，大家都東起大拇指讚賞他是個文式雙全的人。」這一段話裡有幾個錯字？(1) 4個(2) 5個(3) 6個(4) 7個。

11、請依照下列唐詩所代表的季節，依照春→夏→秋→冬依序排列出。甲月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。乙孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪。丙相見時難別亦難，東風無力百花殘。丁四顧山光接水光，憑欄十里菱荷香。(1) 丙甲丁乙(2) 乙甲丙丁(3) 甲丁丙乙(4) 丙丁甲乙。

12、下列語詞中，何者與「披星戴月」的詞性結構相同？(1) 煙消雲散(2) 理直氣壯(3) 和顏悅色(4) 為非作歹。

13、下列各組都有三句成語，哪一組成語□中的動物是依十二生肖的順序排列？(1) □走烏飛→乘□快婿→□首是瞻(2) 沐□而冠→呆若木□→巴□吞象(3) 歧路亡□→指鹿為□→蜀□吠日(4) 獐頭□目→牝□司晨→□質虎皮。

14、下列文句中的稱謂語，何者最正確？(1) 「愚兄」，您府上哪裡(2) 請問「閣下」在哪裡高就？(3) 恭喜「貴小兒」金榜題名(4) 「師父」和老師伉儷情深。

- 15、下列關於絕句的敘述何者正確？(1)有八句(2)一首五言絕句有二十五個字(3)一首七言絕句有二十八個字(4)第三句必須押韻。
- 16、王之渙〈登鸛雀樓〉：「白日依山盡，黃河入海流。」這兩句詩句中作「動詞」用的字有幾個？
(1)兩個(2)三個(3)四個(4)五個。
- 17、下列量詞的使用，何者正確？(1)一幀照片(2)一簍輕煙(3)一輪新月(4)一副圖畫。
- 18、下列哪一句話與「三人行，必有我師焉」的意旨最不相關？(1)以人為鏡，可以知得失(2)不恥下問(3)學無常師(4)人非聖賢，孰能無過。
- 19、奇奇自我介紹如下：我正值始龀之年，爸爸才剛不惑，大哥適逢志學之年，而奶奶已是花甲之年了。下列關於奇奇家人的年紀，哪一向敘述是正確的？(1)奇奇：七、八歲(2)爸爸：五十歲(3)大哥：十八歲(4)奶奶：七十歲。
- 20、「入木三分、一飯千金、精忠報國、首尾相連」以上四個成語分別指是誰的故事？
(1)歐陽脩、關羽、文天祥、曹操(2)王羲之、韓信、岳飛、曹操(3)李白、韓信、劉備、孔明
(4)王羲之、董卓、岳飛、周瑜。

七、閱讀測驗(每題二分) :20分

有隻狐狸急著要跳過籬笆，結果滑了一跤。匆忙間，牠抓住一株荊棘，可是腳卻被荊棘的刺札傷了，血流不止。狐狸痛得大叫說：「我要你幫我，沒想到你卻害我！」荊棘回答說：「老兄，你錯了！你扶我是想穩住自己，可是我本來就是見到東西就刺啊！」

—《伊索寓言》

- 1、荊棘回答：「我本來就是見到東西就刺啊！」的涵義是什麼？
(1)盡人事，聽天命(2)以暴制暴，以牙還牙(3)人不為己，天誅地滅(4)物各有性，順天而已。
- 2、根據上文，如果要對狐狸提出忠告，下列何者最恰當？
(1)法網恢恢，疏而不漏(2)有所不得，反求諸己(3)養兵千日，用兵一時(4)斬草不除根，春風吹又生。

那斯魯丁是市場上人人眼中的傻瓜。無論何時，只要有人拿兩個一大一小的銅板要測試他時，他總是選擇那個較小的銅板。一位好心人士看了不忍，對他說：「那斯魯丁啊！你應該要拿較大的銅板，這樣你會得到較多的錢，而人家就不會再笑你是個傻瓜了。」

「你這麼說的確有道理。」那斯魯丁回答，「但是如果我選擇拿較大的銅板，人家就不會因為想證明我是個傻瓜而再給我錢了，那我就連一塊錢也得不到了。」

(摘錄自王溢嘉《智慧的花園》)

- 3、整篇故事中真正的傻瓜是(1)好心人士(2)那斯魯丁(3)測試那斯魯丁的人(4)以上皆非
- 4、那斯魯丁的故事可以用下列哪一句成語來形容？(1)大智若愚(2)深不可測(3)倚老賣老(4)智者樂山。
- 5、這篇文章給我們的啟示是(1)學那斯魯丁去市場裝傻(2)要當個好心人士(3)有人說我傻，我要感到憤怒，並且把它罵回去(4)真正的聰明人不會說別人是「傻瓜」，也不怕別人說他是個「傻瓜」。

如果有一天 黃基博

如果有一天，
小草感到自卑，
都躲到泥土裡。
再也看不到油綠綠的一片。

如果有一天，
星星嫌自己不耀眼，
一顆顆殞落。
再也看不到壯美的夜空。

如果有一天，
沙子覺得自己渺小，
一粒粒消失。
美輪美奐的樓房再也蓋不起來。

如果有一天，
小花怨自己不出色，
一棵棵枯萎。
字典裡再也找不到—
「花團錦簇」……的讚美詞。

倘若有一天，
蟲兒說自己的歌聲小，
一隻隻停止鳴叫。
人們的耳朵會又癢又寂寞。

倘若有一天，
凡夫俗子自暴自棄，
一個個厭世，
人間不知會變成怎麼個樣子？

- 6、這首詩告訴我們 (1) 不要浪費光陰 (2) 要愛護花草樹木 (3) 要親近大自然 (4) 不要小看自己。
7、這首詩每一段的形式一樣，是運用何種修辭？ (1) 排比 (2) 譬喻 (3) 頂真 (4) 遞進。

(甲) 朱雀橋邊野草花，烏衣巷口夕陽斜。舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。 劉禹錫烏衣巷
(乙) 兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。窗寒西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。 杜甫絕句
(丙) 移舟泊煙渚，日暮客愁新。野曠天低樹，江清月近人。 孟浩然宿建德江

- 8、甲詩中「烏衣巷口夕陽斜」，其中「夕陽斜」一詞暗喻：(1) 繁花凋零 (2) 年華不再 (3) 光陰飛逝 (4) 望族衰敗。
9、由乙詩的詩意判斷，乙詩寫作季節是下列何者？ (1) 春景 (2) 夏景 (3) 秋景 (4) 冬景。
10、丙詩所描寫的時間是在 (1) 夜半 (2) 清晨 (3) 傍晚 (4) 正午。

林廣文教基金會九十七學年度小六學藝競賽國文科答案卷

國小：_____ 參加證號碼：_____ 姓名：_____ 得分：_____

一、國字：10分（每字一分）

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

二、注音：10分（每字一分）

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

三、成語填充：10分（每字一分）

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

四、部首：5分（每字一分）

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

五、選詞與修辭：5分（每題一分）

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

六、綜合測驗：40分（每題二分）

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

七、閱讀測驗：20分（每題二分）

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

林廣文教基金會九十七學年度小六學藝競賽國文科答案卷

國小：_____ 參加證號碼：_____ 姓名：_____ 得分：_____

一、國字：10分（每字一分）

1 頤	2 舐	3 霽	4 鳩	5 覷
6 閱	7 沁	8 懈	9 砥	10 驚

二、注音：10分（每字一分）

1 ㄍㄛ	2 ㄉㄧˋ	3 ㄉㄨˋㄨㄥˋ	4 ㄐㄧˊ	5 ㄉㄨˋ
6 ㄉㄤˋ	7 ㄉㄧˋ	8 ㄉㄨˋ	9 ㄍㄨㄛˋ	10 ㄍㄨㄛˋ

三、成語填充：10分（每字一分）

1 識	2 圍	3 綸	4 復	5 氈
6 烹	7 棟	8 戴	9 胝	10 積

四、部首：5分（每字一分）

1 牛	2 禾	3 舌	4 車	5 至
-----	-----	-----	-----	-----

五、選詞與修辭：5分（每題一分）

1 4	2 2	3 2	4 4	5 2
-----	-----	-----	-----	-----

六、綜合測驗：40分（每題二分）

1 1	2 2	3 3	4 1	5 2
6 3	7 2	8 2	9 1	10 2
11 4	12 4	13 1	14 2	15 3
16 3	17 1	18 4	19 1	20 2

七、閱讀測驗：20分（每題二分）

1 4	2 2	3 3	4 1	5 4
6 4	7 1	8 4	9 1	10 3