

林廣文教基金會九十七學年度小六學藝競賽國文科試題卷 範圍:五上~六上

一、國字(每字一分):10分

- 1、大快朵「一ノ」 2、「尸ノ」憤情深 3、光風「ノ一ノ」月 4、飲「出ノ」止渴  
5、面面相「ノノ」 6、兄弟「ノ一ノ」牆 7、「ノ一ノ」人心脾 8、無「ノ一ノ」可擊  
9、中流「ノ一ノ」柱 10、趨之若「ノノ」

二、注音(每字一分):10分

- 1、言簡意「賅」 2、「否」極泰來 3、青春「胴」體 4、克紹「箕」裘  
5、模「稜」兩可 6、一丘之「貉」 7、「孜」孜不倦 8、參「差」不齊  
9、消費「券」 10、發展「潛」力

三、成語填充(每字一分):10分

- 1、一語成「 」 2、身陷囹「 」 3、羽扇「 」巾 4、剛「 」自用  
5、如坐針「 」 6、兔死狗「 」 7、汗牛充「 」 8、披星「 」月  
9、胼手「 」足 10、買「 」還珠

四、部首(每字一分):5分

- 1、牢:「 」部 2、秉:「 」部 3、舍:「 」部 4、載:「 」部 5、臺:「 」部

五、選詞與修辭(每題一分):5分

- 1、「□□正視問題的癥結，勇於取捨，□□從困境中超越出來，□□滾雪球似的，造成惡性循環。」  
(1) 除非／以致／才能 (2) 唯有／否則／以免 (3) 除非／才能／以致 (4) 唯有／才能／以免。
- 2、下列四首歌詞所使用的修辭法，何者和「一盞離愁，孤單佇立在窗口，夜半清醒的燭火，不忍苛責我」(周杰倫 東風破)相同?  
(1) 你是我的茱麗葉，我願意變成你的梁山伯 (曹格 + 卓文萱梁山伯與祝英台)  
(2) 我把回憶摺成一個音樂盒，寂寞時，聽甜蜜唱歌 (元若藍對摺)  
(3) 為你寫詩，為你靜止，為你做不可能的事，為你我學會彈琴寫詞 (吳克群為你寫詩)  
(4) 天黑了，我才睡醒，在停了電的客廳，一時無法適應，這樣的安靜 (張棟樑過渡期)
- 3、「那顫抖的葉是我等待的熱情」(〈一棵開花的樹·席慕蓉〉)(1) 映襯 (2) 隱喻 (3) 借代 (4) 倒敘。
- 4、下列「歇後語」，何者運用了諧音法? (1) 吃了秤砣—鐵了心 (2) 狗咬鴨子—呱呱叫 (3) 癩蝦蟆想吃天鵝肉—癡心妄想 (4) 外甥打燈籠—照舊。
- 5、「看著雨滴一滴滴從傘緣滴下，透明的雨滴，涼涼的、小巧玲瓏的，像小小的水晶鑽。」這段文章運用哪些摹寫? (1) 視覺+聽覺 (2) 視覺+觸覺 (3) 觸覺+嗅覺 (4) 聽覺+觸覺。

六、綜合測驗(每題二分):40分

- 1、棒球迷王小民蒐集最近的舊報紙，剪了以下七篇有關大聯盟的報導：

(甲) 洋基闖虎營，大敗老虎 (乙) 殘壘過多，洋基遭虎噬 (丙) 老虎3轟撕裂洋基  
(丁) 基襪大戰，紅襪大破洋基 (戊) 打線大爆發，洋基力克紅襪 (己) 背水一戰！洋基氣走紅襪  
(庚) 紅襪反撲伏虎。

若根據以上標題，洋基、老虎、紅襪三隊，贏最多場勝利的是哪一隊? (1) 洋基 (2) 老虎  
(3) 紅襪 (4) 洋基、老虎一樣多。

2、下列哪一首新詩所描寫的昆蟲不是螢火蟲？

- (1) 不聲不響 / 把個遙遠的仲夏夜夢 / 一下子點亮了起來 / 沒有霓虹的迷幻 / 也不廣告什麼
- (2) 冷豔洗空的季節 / 借隻蘆葦 / 站個耶穌釘十字架的姿勢
- (3) 何其愁慘而微弱的閃爍 / 有火還似無火 / 儘依草繞離而飛 / 卻總飛不到陶隱居的眼底
- (4) 遠離喧騰的市聲與霓虹 / 自我放逐的隱者啊 / 逡巡在暗夜的草莽 / 堅持一盞如豆的青燈 / 尋  
尋覓覓 / 失落已久的 / 清明

3、佐賀超級阿嬤說：「別抱怨冷啊、熱啊的！夏天時要感謝冬天，冬天時要感謝夏天。」這句話的涵意和下列何者無關？

- (1) 要樂觀積極，遇到困境時能正向思考。
- (2) 如果你不能改變天氣，可以轉換心情。
- (3) 每個人欣賞的觀點不盡相同，必須相互尊重與包容。
- (4) 面對光明，陰影就在我們身後。

4、「池塘裡整天嘔嘔叫的青蛙，沒有人會理牠；可是早晨的公雞一叫，卻可以喚醒全村的人。」這段文字告訴我們什麼道理呢？(1) 發言要適時而有效 (2) 要多規勸朋友做好事 (3) 以誠待人才能贏得尊重 (4) 只要勇於發言，必能引起注意。

5、李百到開書局的同學孟浩然家中買了副對聯，回家卻發現遺失了一聯，只剩「萬千星斗心胸裏」一聯，只得到書局再向同學要一聯，請問孟浩然應給李百何聯？(1) 四時恒滿金銀器 (2) 十二時辰手腕間 (3) 五行色備如人意 (4) 一室常凝珠寶光。

6、杰倫在奇摩首頁關鍵詞中打上：「唐代 / 社會寫實詩人 / 老嫗能解」請問杰倫搜尋的可能哪位古人？(1) 杜牧 (2) 杜甫 (3) 白居易 (4) 李白。

7、「只有羽翼 / 而無身軀的鳥 / 在哭和笑之間 / 不斷飛翔」上述若為一首描繪身體部位的現代詩，其所描繪的對象應是：(1) 手 (2) 眉 (3) 脣 (4) 眼

8、尊稱他人「父子」的敬詞為？(1) 賢昆仲 (2) 賢喬梓 (3) 賢伉儷 (4) 賢兄弟。

9、「神仙打鼓有時錯，腳步踏差誰人無？」的意思與下列何者最相近？(1) 智者千慮，必有一失 (2) 己所不欲，勿施於人 (3) 法網恢恢，疏而不漏 (4) 亡羊補牢，為時未晚。

10、「他不但才思敏潔，出口成章，而且箭術高超，能夠百步穿揚，氣勢不可當，大家都東起大拇指讚賞他是個文式雙全的人。」這一段話裡有幾個錯字？(1) 4個 (2) 5個 (3) 6個 (4) 7個。

11、請依照下列唐詩所代表的季節，依照春→夏→秋→冬依序排列出。甲月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。乙孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪。丙相見時難別亦難，東風無力百花殘。丁四顧山光接水光，憑欄十里菱荷香。(1) 丙甲丁乙 (2) 乙甲丙丁 (3) 甲丁丙乙 (4) 丙丁甲乙。

12、下列語詞中，何者與「披星戴月」的詞性結構相同？(1) 煙消雲散 (2) 理直氣壯 (3) 和顏悅色 (4) 為非作歹。

13、下列各組都有三句成語，哪一組成語□中的動物是依十二生肖的順序排列？(1) □走烏飛→乘□快婿→□首是瞻 (2) 沐□而冠→呆若木□→巴□吞象 (3) 歧路亡□→指鹿為□→蜀□吠日 (4) 獐頭□目→牝□司晨→□質虎皮。

14、下列文句中的稱謂語，何者最正確？(1) 「愚兄」，您府上哪裡 (2) 請問「閣下」在哪裡高就？ (3) 恭喜「貴小兒」金榜題名 (4) 「師父」和老師伉儷情深。

- 15、下列關於絕句的敘述何者正確？(1)有八句(2)一首五言絕句有二十五個字(3)一首七言絕句有二十八個字(4)第三句必須押韻。
- 16、王之渙〈登鸛雀樓〉：「白日依山盡，黃河入海流。」這兩句詩句中作「動詞」用的字有幾個？  
(1)兩個 (2)三個 (3)四個 (4)五個。
- 17、下列量詞的使用，何者正確？(1)一幀照片 (2)一簍輕煙 (3)一輪新月 (4)一副圖畫。
- 18、下列哪一句話與「三人行，必有我師焉」的意旨最不相關？(1)以人為鏡，可以知得失 (2)不恥下問 (3)學無常師 (4)人非聖賢，孰能無過。
- 19、奇奇自我介紹如下：我正值始齠之年，爸爸才剛不惑，大哥適逢志學之年，而奶奶已是花甲之年了。下列關於奇奇家人的年紀，哪一向敘述是正確的？(1)奇奇：七、八歲 (2)爸爸：五十歲 (3)大哥：十八歲 (4)奶奶：七十歲。
- 20、「入木三分、一飯千金、精忠報國、首尾相連」以上四個成語分別指是誰的故事？  
(1)歐陽脩、關羽、文天祥、曹操 (2)王羲之、韓信、岳飛、曹操 (3)李白、韓信、劉備、孔明  
(4)王羲之、董卓、岳飛、周瑜。

#### 七、閱讀測驗(每題二分) :20 分

有隻狐狸急著要跳過籬笆，結果滑了一跤。匆忙間，牠抓住一株荊棘，可是腳卻被荊棘的刺札傷了，血流不止。狐狸痛得大叫說：「我要你幫我，沒想到你卻害我！」荊棘回答說：「老兄，你錯了！你扶我是想穩住自己，可是我本來就是見到東西就刺啊！」

— 《伊索寓言》

- 1、荊棘回答：「我本來就是見到東西就刺啊！」的涵義是什麼？  
(1)盡人事，聽天命 (2)以暴制暴，以牙還牙 (3)人不為己，天誅地滅 (4)物各有性，順天而已。
- 2、根據上文，如果要對狐狸提出忠告，下列何者最恰當？  
(1)法網恢恢，疏而不漏 (2)有所不得，反求諸己 (3)養兵千日，用兵一時 (4)斬草不除根，春風吹又生。

那斯魯丁是市場上人人眼中的傻瓜。無論何時，只要有人拿兩個一大一小的銅板要測試他時，他總是選擇那個較小的銅板。一位好心人士看了不忍，對他說：「那斯魯丁啊！你應該要拿較大的銅板，這樣你會得到較多的錢，而人家就不會再笑你是個傻瓜了。」

「你這麼說的確有道理。」那斯魯丁回答，「但是如果我選擇拿較大的銅板，人家就不會因為想證明我是個傻瓜而再給我錢了，那我就連一塊錢也得不到了。」

(摘錄自王溢嘉《智慧的花園》)

- 3、整篇故事中真正的傻瓜是(1)好心人士 (2)那斯魯丁 (3)測試那斯魯丁的人 (4)以上皆非
- 4、那斯魯丁的故事可以用下列哪一句成語來形容？(1)大智若愚 (2)深不可測 (3)倚老賣老 (4)智者樂山。
- 5、這篇文章給我們的啟示是 (1)學那斯魯丁去市場裝傻 (2)要當個好心人士 (3)有人說我傻，我要感到憤怒，並且把它罵回去 (4)真正的聰明人不會說別人是「傻瓜」，也不怕別人說他是個「傻瓜」。

如果有一天      黃基博

如果有一天，  
小草感到自卑，  
都躲到泥土裡。  
再也看不到油綠綠的一片。

如果有一天，  
星星嫌自己不耀眼，  
一顆顆殞落。  
再也看不到壯美的夜空。

如果有一天，  
沙子覺得自己渺小，  
一粒粒消失。  
美輪美奐的樓房再也蓋不起來。

如果有一天，  
小花怨自己不出色，  
一棵棵枯萎。  
字典裡再也找不到—  
「花團錦簇」……的讚美詞。

倘若有一天，  
蟲兒說自己的歌聲小，  
一隻隻停止鳴叫。  
人們的耳朵會又癢又寂寞。

倘若有一天，  
凡夫俗子自暴自棄，  
一個個厭世，  
人間不知會變成怎麼個樣子？

- 6、這首詩告訴我們 (1) 不要浪費光陰 (2) 要愛護花草樹木 (3) 要親近大自然 (4) 不要小看自己。  
7、這首詩每一段的形式一樣，是運用何種修辭？ (1) 排比 (2) 譬喻 (3) 頂真 (4) 遞進。

(甲) 朱雀橋邊野草花，烏衣巷口夕陽斜。舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。      劉禹錫烏衣巷  
(乙) 兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。窗寒西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。      杜甫絕句  
(丙) 移舟泊煙渚，日暮客愁新。野曠天低樹，江清月近人。      孟浩然宿建德江

- 8、甲詩中「烏衣巷口夕陽斜」，其中「夕陽斜」一詞暗喻：(1) 繁花凋零 (2) 年華不再 (3) 光陰飛逝 (4) 望族衰敗。  
9、由乙詩的詩意判斷，乙詩寫作季節是下列何者？ (1) 春景 (2) 夏景 (3) 秋景 (4) 冬景。  
10、丙詩所描寫的時間是在 (1) 夜半 (2) 清晨 (3) 傍晚 (4) 正午。

林廣文教基金會九十七學年度小六學藝競賽國文科答案卷

國小：\_\_\_\_\_ 參加證號碼：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_ 得分：\_\_\_\_\_

一、國字：10分（每字一分）

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

二、注音：10分（每字一分）

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

三、成語填充：10分（每字一分）

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

四、部首：5分（每字一分）

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

五、選詞與修辭：5分（每題一分）

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

六、綜合測驗：40分（每題二分）

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

七、閱讀測驗：20分（每題二分）

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

林廣文教基金會九十七學年度小六學藝競賽國文科答案卷

國小：\_\_\_\_\_ 參加證號碼：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_ 得分：\_\_\_\_\_

一、國字：10分（每字一分）

1 頤	2 舐	3 霽	4 鳩	5 覷
6 閱	7 沁	8 懈	9 砥	10 驚

二、注音：10分（每字一分）

1 ㄍㄛ	2 ㄉㄧˋ	3 ㄉㄨˋㄨㄥˋ	4 ㄐㄧˊ	5 ㄉㄨˋ
6 ㄉㄨˋ	7 ㄉㄨˋ	8 ㄉㄨˋ	9 ㄍㄨㄛˋ	10 ㄍㄨㄛˋ

三、成語填充：10分（每字一分）

1 識	2 圍	3 綸	4 復	5 氈
6 烹	7 棟	8 戴	9 胝	10 積

四、部首：5分（每字一分）

1 牛	2 禾	3 舌	4 車	5 至
-----	-----	-----	-----	-----

五、選詞與修辭：5分（每題一分）

1 4	2 2	3 2	4 4	5 2
-----	-----	-----	-----	-----

六、綜合測驗：40分（每題二分）

1 1	2 2	3 3	4 1	5 2
6 3	7 2	8 2	9 1	10 2
11 4	12 4	13 1	14 2	15 3
16 3	17 1	18 4	19 1	20 2

七、閱讀測驗：20分（每題二分）

1 4	2 2	3 3	4 1	5 4
6 4	7 1	8 4	9 1	10 3