綜合測驗:(40 題,每題 2.5 分)

- 1. 下列各選項「」中的國字,何者注音完全相同?(A)「溯」溪、「塑」膠、露「宿」(B)「葷」腥、插科打「諢」、「昏」厥(C)冬溫夏「凊」、「靚」女、「靛」青(D)「嘔」心瀝血、「謳」歌、蓮「藕」。
- 2. (甲)「否」極泰來(乙)氣勢「磅」礴(丙)衛生「署」(丁)拐彎「抹」角 「」中的字音依序是(A) 缶、棒、鼠、默 (B) 痞、滂、樹、漠 (C) 圮、謗、蜀、陌 (D) 仳、乓、屬、墨 。
- 3. 敦親睦 □、遍體□傷、鳳毛□角、傲骨□峋,□中都讀作「林」,國字依序是(A)鄰、麟、鱗、粼(B)鄰、麟、鱗、嶙(C)鄰、鱗、磷、嶙(D)鄰、鱗、鱗、嶙。
- 4. 「純□主義、出類拔□、□錬兵器、心力交□」請依序填入正確的字至□中。(A)粹、萃、淬、瘁(B) 萃、淬、瘁、粹(C)淬、瘁、粹、萃(D)瘁、粹、萃、淬。
- 5. 下列各選項何者的錯別字最多?(A)百貨公司週年慶期間,琳瑯滿目的商品下殺三折,人人都趨之若鶩(B)秋風許許吹來,兩位白髮蒼蒼的老人坐在倉鬱的樹下對奕(C)恐怖片裡的背景音樂總讓人不禁毛骨竦然(D)整天沉浸在靡爛的生活,讓他越來越殆惰。
- 6. 甲、及笄之年 乙、弱冠之年 丙、而立之年 丁、耳順之年 戊、始齔之年 依照年紀由大到小排列出正 確答案:(A)丙丁乙甲戊(B)丁丙乙戊甲(C)丁丙乙甲戊(D)丁丙戊乙甲。
- 7. 下列成語、歇後語的人物配對何者正確?(A)一個願打,一個願挨:周瑜、黃蓋(B)草船借箭:呂布(C) 大眼瞪小眼:關公(D)三顧茅廬:曹操。
- 8. 下列哪一選項成語意思錯誤?(A)哀毀骨立:哀傷父母過世 (B)萱萎北堂:哀悼老師過世 (C)哲人其萎:悼念已逝賢人 (D)抱痛西河:悲傷兒子過世。
- 9. 下列何組詞語的語法結構兩兩相同?(A)落花流水/山明水秀(B)先憂後樂/有勇無謀(C)手忙腳亂/膽戰心驚(D)避重就輕/寧缺毋濫。
- 10. 下列各選項的摹寫修辭,何者「種類」最多?(A)嬰兒呱呱而泣(B)梅花的冷香下夾雜著一股刺鼻的腐爛腥臭(C)咖啡廳飄來一縷縷咖啡香氣,令人想點一杯搭配酥脆香甜的餅乾,在碧空之下享用(D)視野內,白雪皚皚無盡淒涼,一支殘菊倒在路旁,倒影斑駁。
- 11. 下列哪一選項的寫信方式正確?(A)長輩寫給晚輩的問候語可以寫上:順問 近祺,即問 近好 (B)在寄給祖父母信封上的啟封詞寫上「惠啟」:「惠啟」是寫給長輩的 (C)國內橫式信封的左上角是書寫收信人的地址 (D)在信封受信人上面寫上李大仁「先生」:「先生」是寄信人對受信人的稱呼。
- 12. 標點符號中的破折號,用「——」來標示,有語意的轉變、聲音的延續、時空的起止、夾注說明等不同的作用。下列句中的破折號,何者是用來標明「語意的轉變」?(A)「哇——哇——哇—」,真好,又有新生命誕生了(B)這是他生平所收到的第一個生日禮物——毛線帽(C)從北到南(基隆——臺南),我狂飆了兩個半小時(D)我實在不贊同這個主意——也罷,就依你們吧。
- 13. 「半畝方塘一鑑開,天光雲影共徘徊。問渠哪得清如許?為有源頭活水來。」以下關於這首詩的說法,何者正確?(A)單純寫景,並無特殊意涵 (B)藉由描寫自然環境,說明讀書的重要 (C)其意境如同「念天地之悠悠,獨愴然而涕下。」 (D)這首詩的韻腳有二個。
- 14. 「有個窮和尚要憑著一瓶一缽,到南海去朝聖;另一個富有的和尚,卻要等存夠了錢才去。當窮和尚從南海回來時,富有的和尚還沒有出發。」這個故事給我們的啟示為何?(A)寧可光明的失敗,決不要不榮譽的成功 (B)崎嶇的道路,將帶領窮人通往光明、璀璨的前程 (C)在山腳下徘徊的人,永遠到達不了山頂 (D)一個男子漢可以被毀滅,但不能被打敗。
- 15. 「快樂之道就是:讓你的心中沒有仇恨,腦中沒有憂慮,活得簡單,懂得付出,但不求回報。在你的生活裡注滿愛,散播陽光;忘掉自己,想到別人。」下列何者是這段話的主旨?(A)信心與能量是創造快樂的力量(B)當你快樂時別人也會跟著快樂(C)優秀的人能通過痛苦找到快樂(D)創造快樂的基本原則就是去愛。
- **16.** 下列相似字,哪一組字的部首相同? (A)辦/辦 (B)輝/暉 (C)奉/奏 (D)競/兢。
- 17. 下列有關成語裡面的人物,何者配對正確?:(A) 江郎才盡/江淹(B) 投筆從戎/張良(C) 完璧歸趙/廉頗(D) 聞雞起舞/荊軻。
- 18. 下列各組成語的關係中,哪一組成語的意思相近? (A)口若懸河/期期艾艾(B)千載難逢/司空見慣(C)車水馬龍/門可羅雀(D) 螳臂當車/蚍蜉撼樹。
- 19. 選出正確的修辭配對? (A) 月落烏啼霜滿天,江楓漁火對愁眠—譬喻(B) 終日不成章,泣涕零如雨—轉化(C) 本是同根生,相煎何太急—設問(D) 一日不見,如隔三秋—類疊。

- 20. 劉媽媽生了四個兒子,分別命名為「季樺」、「伯雄」、「叔青」、「仲永」,請問:若依古代兄弟排行由長至幼為序,下列何者排列正確? (A)伯雄、仲永、叔青、季樺 (B)伯雄、季樺、叔青、仲永(C) 叔青、季樺、伯雄、仲永(D)仲永、季樺、伯雄、叔青。
- 21. 寫文章的第一步是審題,尤其要先找出題目的關鍵字詞 —題眼,如此文章才能切題發揮。下列各題目的題眼,何者說明正確?(A)談讀書的方法—讀書(B)寒假生活記趣—趣(C)一段痛苦的回憶——段(D)偷得浮生半日閒—偷。
- **22.** 歐陽修云:「最佳讀書時,乃為『三上』。」歐陽脩的「三上」祕訣是指什麼? (A)車上、床上、桌上(B) 路上、地上、馬上(C)馬上、廁上、枕上(D)車上、地上、桌上。
- 23. 為了吸引消費者注意,各店家的店名會採用「諧音雙關」,下列哪一個店家行業和其他三家不同? (A) 壺說八道 (B)煎茶院 (C)東窗是花 (D)一茗驚人。
- 24. 古人對女子的年齡有許多不同的說法,例如:碧玉年華、豆蔻年華、雙十年華、二八年華,請問:當中何者年齡最小? (A) 碧玉年華 (B) 豆蔻年華 (C) 雙十年華 (D) 二八年華。
- **25.** 選出不正確的「借代」修辭配對? (A) 三杯「黄湯」─酒 (B)「紅顏」棄軒冕—美女(C) 半付「祝融」—火災(D)「絲竹」亂耳—音樂。
- **26.** 「秦鏡高懸鬚眉畢現,廬山在此面目留真」這副對聯適合掛在哪一個店門口? (A)美容院 (B)照相館 (C)玻璃行 (D)眼鏡行。
- 27. (甲)人們都在這樣安慰自己(乙)殊不知這個明天(丙)明天,明天,還有明天 (丁)就足以把他們送進墳墓。(屠格涅夫)若要將這首詩恢復原狀,依序應為? (A)丙甲乙丁 (B)甲乙丙丁 (C)乙丁甲丙 (D)丙乙丁甲。
- 28. 簾外雨潺潺,春意闌珊;羅衾不耐五更寒。夢裏不知身是客,一晌貪歡。 獨自莫凭闌,無限江山,別時容易見時難,流水落花春去也,天上人間! 這首詞主要是在抒發什麼情懷?(A)兒女之情(B)懷才不遇(C)故國之思(D)送別故友。
- 29. 下列俗諺的配對,何者「不正確」? (A)番薯好食,免大條→人不可貌相(B)三年一閏,好歹照輪→風水輪流轉(C)時到時擔當,無米巧煮番薯湯→靠山山會崩,靠水水會乾(D)番薯不驚落土爛,只求枝葉代代炭(傳)→落地生根。
- 30. 下列敘述,正確的是:
 - (A) 書信中,「賢喬梓」是稱人兄弟,「賢昆仲」是稱人父子。
 - (B)「弄璋之喜」是賀人生女,「弄瓦之喜」是賀人生子。
 - (C)「文定」是指訂婚,「于歸」是指女子出嫁。
 - (D)「令堂」是用來尊稱別人的爸爸。
- 31. 評審團在黑皮的作文上,寫下評語:「文字精鍊」,下面哪一段文句最可能是引自他的文章?(A)他突然意外的冒出來在大家的前面,我超驚訝的。(B)漫步寂靜的林間,清風輕拂,一天的勞累消失殆盡。(C)螢火蟲一閃一閃的飛到我的身邊,螢火蟲好像想跟我玩。(D)我們看到兩棵非常大非常大的神木,覺得很驚奇。
- 32. 根據《水滸傳》第二十三回,景陽岡有老虎傷人,入口處張貼告示:「如有過往客商人等,可於巳、午、未三個時辰,結伴過岡;其餘時分及單身客人,不許過岡,恐被傷害。」那個選項的旅客,比較能安全的通過景陽岡?(A)如玉中午十二點通過景陽岡(B)如花和如杉上午7點通過景陽岡(C)茂野下午6點通過景陽岡(D)茂霖和茂昌上午10點通過景陽岡。
- 33. 比賽前夕,記者採訪參賽隊伍:

甲隊:「要贏乙隊,有如探囊取物。」

乙隊:「和丙隊相較,我隊只能以『瞠乎其後』來形容。」

丙隊:「希望有朝一日能與甲隊實力不分軒輊。」

請依三隊的說詞,依其實力排出強弱:(A) 丙乙甲(B) 丙甲乙(C) 甲丙乙(D) 乙甲丙。

- 34. 「驛外斷橋邊,寂寞開無主。已是黃昏獨自愁,更著風和雨。無意苦爭春,一任群芳妬。 零落成泥碾作塵,只有香如故。」(陸遊〈卜算子〉)本詞歌詠的對象為何?
 - (A) 菊花 (B) 蓮花 (C) 梅花 (D) 牡丹花。
- 35. 美國鋼鐵大王卡內基談自己的成功祕訣:「我以為我最大的優點,是能夠鼓起人家的熱誠,要叫人家能夠盡心竭力,最好的辦法是賞識他,讚美他。上司的指責,是最容易消滅部屬的信心的,我還沒看見一個人,在被吹毛求疵時,能比在被讚賞時把事情辦得更好。」依據卡內基的看法,下列哪一種人最適合當他的員工? (A)工作經驗豐富的人 (B)對生命有所不滿的人 (C)學歷很高的人 (D)對工作充滿熱誠的人。

36. 周瑜請孔明十日內造出十萬枝箭,孔明卻回答只要三天即可完成。前兩天,孔明都沒有行動,到了第三天,起了大霧,孔明率領二十艘草船到曹操軍營,曹軍緊急下令放箭,等到大霧一散,孔明就急忙撤退。這時每艘草船上都插滿了箭,算一算還不只十萬枝。關於本文的敘述,何者錯誤? (A)孔明到了第三天才行動 (B)曹軍因為怕有詐,故用弓箭攻擊 (C)周瑜帶領草船出戰 (D)孔明造箭沒有用到任何材料。

月黑雁飛高,單于夜遁逃;欲將輕騎逐,大雪滿弓刀。

《唐·盧綸》

- 37. 這首詩主要是在描述哪個地方的情景?(A)高山幽谷(B)邊塞戰地(C)深宮內院 (D)田園風光。
- **38.** 「欲將輕騎逐」是指(A)將要去追逐逃亡的騎兵(B)騎兵將被驅逐出境(C)兩方的騎兵再互相追逐(D)將軍率領著矯捷的騎兵去追逐。

「楚人有涉江者,其劍自舟中墜於水,遽契其舟曰:「是吾劍之所從墜也。」舟止,從其所 契者入水求之。舟已行矣,而劍不行,求劍若此,不亦惑乎?以故法為其國與此同。時已徙 矣,而法不徙,以此為治,豈不難哉?」

《呂氏春秋·察今》

- 39. 下列哪一種行為可以用「刻舟求劍」來形容?(A)公司主管在會議上堅持己見,不理會下屬提出的建議。(B)麵包師傅根據每天溫度的不同,調整麵糰發酵時間。 (C)學生徹底理解數學公式,以此解答各種計算。(D)餐廳老闆配合顧客的口味,研發新菜單。
- 40. 和「刻舟求劍」意義相近的成語是(A)因時制宜(B)臨機應變(C)見機行事(D)墨守成規。

答案卷

1. A	2. D	3. D	4. A	5. B
6. C	7. A	8. B	9. C	10. C
11. A	12. D	13. B	14. C	15. D
16. C	17. A	18. D	19. C	20. A
21. B	22. C	23. C	24. B	25. B
26. B	27. A	28. C	29. C	30. C
31. B	32. D	33. C	34. C	35. D
36. C	37. B	38. D	39. A	40. D