

臺南市私立西港區港明高中附設國中 108 學年度第一學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		魔術社	實施年級	國一二(混齡)	教學節數	本學期共(16)節
彈性學習課程規範		社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養 (請於右方勾選)		<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解				
課程目標		魔術表演可啟發智慧、激發想像力、訓練口才、培養自信心、增進上台的膽量台風、增進良好的人際關係				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一、二週	2	魔術三原則 紙牌基本功	學習認識魔術三原則 學習紙牌洗牌、切牌的方法	掌握魔術表演方法 掌握洗牌、切牌基本功	魔術表演理論的吸收 紙牌基本功的熟練度	
第三、四週	2	紙牌開扇 聽風牌	如何做到雙手開扇 牌序的學習運用	學會雙手開扇 學會聽風牌表演	雙手開扇的掌握度 聽風牌魔術的熟練度	
第五、六週	2	橡皮筋的轉移 橡皮筋電梯	如何讓皮筋從食中指變到 無小指、讓皮筋由上變下	學會利用皮筋的特性來變 皮筋魔術	皮筋轉移、皮筋電梯魔 術的手指頭熟練度	
第七、八週	2	球入透明盒 紅球來去	如何把球變到透明合裏 學會把紅球從口袋變出來	學會錯誤引導的運用 利用材料特性來表演	錯誤引導的掌握度 對材料的操作能力	
第九、十週	2	孔明神算 鑽石棒	用六張卡來算出觀眾的姓 學會讓棒上鑽石移動	學會二進位的數學魔術 掌握轉動棒子的手法	對二進位的熟練度 對鑽石棒的操作能力	
第十一、十二週	2	三杯球 國王後腦勺	學會球在杯子裏的轉移 學會國王紙牌操作	利用視覺盲點來變魔術 學會國王紙牌流程	對材料熟練掌握度 國王紙牌流成掌握度	
第十三、十四週	2	三色螺絲 牌入信封	學會三色螺絲來做預言 讓觀眾的牌變到信封裏	大動作掩護小動作變魔術 利用巧妙數牌來完成魔術	三色螺絲的操作能力 牌入信封流程掌握度	
第十五、十六週	2	硬幣移位盒 消失的牌	讓硬幣從盒子變到手上 讓觀眾選的牌從照片消失	利用材料手法讓硬幣轉移 用材料跟話術讓牌消失	硬幣移位盒操作能力 使用材料話術流暢度	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市私立西港區港明高中附設國中 108 學年度第二學期彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		魔術社	實施年級	國一二(混齡)	教學節數	本學期共(16)節
彈性學習課程規範		社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與生活美學 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民責任 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解				
課程目標		魔術表演可啟發智慧、激發想像力、訓練口才、培養自信心、增進上台的膽量台風、增進良好的人際關係				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一、二週	2	魔術三原則 紙牌基本功	學習認識魔術三原則 學習紙牌洗牌、切牌的方法	掌握魔術表演方法 掌握洗牌、切牌基本功	魔術表演理論的吸收 紙牌基本功的熟練度	
第三、四週	2	紙牌開扇 聽風牌	如何做到雙手開扇 牌序的學習運用	學會雙手開扇 學會聽風牌表演	雙手開扇的掌握度 聽風牌魔術的熟練度	
第五、六週	2	橡皮筋的轉移 橡皮筋電梯	如何讓皮筋從食中指變到 無小指、讓皮筋由上變下	學會利用皮筋的特性來變 皮筋魔術	皮筋轉移、皮筋電梯魔 術的手指頭熟練度	
第七、八週	2	球入透明盒 紅球來去	如何把球變到透明合裏 學會把紅球從口袋變出來	學會錯誤引導的運用 利用材料特性來表演	錯誤引導的掌握度 對材料的操作能力	
第九、十週	2	孔明神算 鑽石棒	用六張卡來算出觀眾的姓 學會讓棒上鑽石移動	學會二進位的數學魔術 掌握轉動棒子的手法	對二進位的熟練度 對鑽石棒的操作能力	
第十一、十二週	2	三杯球 國王後腦勺	學會球在杯子裏的轉移 學會國王紙牌操作	利用視覺盲點來變魔術 學會國王紙牌流程	對材料熟練掌控度 國王紙牌流成掌握度	
第十三、十四週	2	三色螺絲 牌入信封	學會三色螺絲來做預言 讓觀眾的牌變到信封裏	大動作掩護小動作魔術 利用巧妙數牌完成魔術	三色螺絲的操作能力 牌入信封流程掌握度	
第十五、十六週	2	硬幣移位盒 消失的牌	讓硬幣從盒子變到手上 讓觀眾選的牌從照片消失	用材料手法讓硬幣轉移 用材料跟話術讓牌消失	三色螺絲的操作能力 牌入信封流程掌握度	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。