臺南市私立西港區港明高中附設國中108學年度第一學期_七_年級_ 國文_領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週(5)節,	本學期共(85)節
	一、學習國語文知識	, 運用恰當文字語	彙,抒發情趕,表	達意見。					
	二、結合國語文與科	二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。							
	三、運用國語文分享	經驗、溝通意見,	建立良好人際關係	、,有效處理人生	上課題。				
细石口馬	四、閱讀各類文本,	提升理解和思辨的	能力,激發創作潛	能。					
課程目標	五、欣賞與評析文本	, 加強審美與感知	的素養。						
	六、經由閱讀,印證	現實生活,學習觀	察社會,理解並尊	I重多元文化,均	曾進族群互重	<i>ት</i> °			
	七、透過國語文學習	, 認識個人與社群	的關係,體會文化	·傳承與生命意義	も 的開展。				
	八、藉由國語文學習	,關切本土與全球	議題,拓展國際視	1野,培養參與公	公共事務的素	热情與能力	0		
	國-J-A1 透過國語:	文的學習,認識生況	E及生命的典範 ,	建立正向價值觀	,提高語文	自學的興起	D •		
	國-J-A2 透過欣賞	各類文本,培養思新	痒的能力,並能反.	思內容主題,應	用於日常生	活中,有效	发處理問題 。		
	國-J-A3 運用國語:	文能力吸收新知,主	並訂定計畫、自主	學習,發揮創新	精神,增進	個人的應變	遂能力。		
	國-J-B1 運用本國語	語言、文字表情達意	意,增進閱讀理解	, 進而提升欣賞	及評析文本	的能力,主	É能傾聽他人的	的需求	、理解
	他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。								
	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。								
領域核心素養	國-J-B3 具備欣賞:	文學與相關藝術的角	恺力,並培養賞析	、創作的興趣,	透過對文本	的反思與分)字,印證生活	舌經驗	,提升
	審美判斷力。								
	國-J-C1 閱讀各類:	文本,從中培養道征	喜觀、責任感、同 3	理心,並能觀察	生活環境,	主動關懷社	-會,增進對	公共議	題的興
	趣。								
	國-J-C2 在國語文學	學習情境中,與他人	人 合作學習,增進	理解、溝通與包	容的能力,	在生活中建	建立友善的人際	終關係	0
	國-J-C3 閱讀各類詞	議題的文本,探索ス	下同文化的內涵,	欣賞並尊重各國	文化的差異	性,了解與	具關懷多元文化	亡的價值	直與意
	義。								
融入之重大議題	性別平等、環境、海	洋、品德、生命、	資訊、防災、家庭	生涯規劃、多	3元文化、 恳	閱讀素養、	户外教育		
			課程架構脈約	各					

h/ 69 the co	m - have to be etc	太太山	历 比	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域核心素養	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
第1週	註冊、開學		不排課				
第2週	第一課 夏夜	6	第一課 夏夜	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-1	參與態度	環境
第3週	教學重點		國-J-B1 運用本國語	同情境,分辨聲	4,000 個常用字	合作能力	家庭
	1. 體會童詩的音		言、文字表情達意,增	情意涵及表達技	的字形、字音與	口頭評量	
	樂性及如何以		進閱讀理解,進而提升	巧,適切回應。	字義。	作業評量	
	聲表情。		欣賞及評析文本的能	1-Ⅳ-4 靈活應	Ab-IV-2	學習單	
	2. 學習如何透過		力,並能傾聽他人的需	用科技與資訊,	3,500 個常用字		
	景象傳達感情。		求、理解他人的觀點,	增進聆聽能力,	的使用。		
	3. 感受鄉間夏夜		達到良性的人我溝通與	加強互動學習效	Ab-IV-4		
	的田野風光。		互動。	果。	6,500 個常用語		
			國-J-B3 具備欣賞文	2-Ⅳ-1 掌握生	詞的認念。		
	引起動機		學與相關藝術的能力,	活情境,適切表	Ab-IV-5		
	請學生分享對夏夜		並培養賞析、創作的興	情達意,分享自	5,000 個常用語		
	的印象為何,引起學		趣,透過對文本的反思	身經驗。	詞的使用。		
	習動機。		與分享,印證生活經	2-Ⅳ-4 靈活運	Ad-IV-1 篇章		
			驗,提升審美判斷力。	用科技與資訊,	的主旨、結構、		
	教學活動			豐富表達內容。	寓意與分析。		
	1. 由學生分享夏			5-IV-1 比較不	Ad-IV-2 新		
	夜的印象,引入			同標點符號的表	詩、現代散文、		
	課堂,教師講述			達效果,流暢朗	現代小說、劇		
	題文大意。			讀各類文本,並	本。		
	2. 教師介紹新詩			表現情感的起伏	Ba-IV-2 各種		
	及童詩的特色。			變化。	描寫的作用及		
	3. 教師介紹作者			5-IV-2 理解各	呈現的效果。		
	楊喚。			類文本的句子、	Bb-IV-3 對物		

65 1 顾为子目的住(嗣正)			
4.	教師帶領學生	段落與主要概	或自然以及生
	閱讀課文,補充	念,指出寫作的	命的感悟。
	說明注釋、生難	目的與觀點。	Bb-IV-5 藉由
	字詞等。	5-IV-3 理解各	敘述事件與描
5.	請學生再次閱	類文本內容、形	寫景物間接抒
	讀課文,切分本	式和寫作特色。	情。
	詩的脈絡,並做	5-IV-5 大量閱	Ca-IV-1 各類
	出各段落的摘	讀多元文本,理	文本中的飲
	要。	解重大議題內涵	食、服飾、建築
6.	教師可播放朗	及其與個人生	形式、交通工
	讀 CD,或指定學	活、社會結構的	具、名勝古蹟及
	生朗誦課文,藉	關聯性。	休閒娛樂等文
	此體會到本課	6-IV-3 靈活運	化內涵。
	運用排比、類	用仿寫、改寫等	Cb-IV-1 各類
	疊,所產生音樂	技巧,增進寫作	文本中的親屬
	性與節奏性。	能力	關係、道德倫
7.	以課文賞析復	6-IV-4 依據需	理、儀式風俗、
	習課文。	求書寫各類文	典章制度等
8.	教師帶領學生	本。	文化內涵。
	進行應用與討	6-IV-5 主動創	Cb-IV-2 各類
	論。	作、自訂題目、	文本中所反映
9.	教師補充介紹	闡述見解,並發	的個人與家
	《仲夏夜之	表自己的作品。	庭、鄉里、國族
	夢》。也可以請		及其他社群的
	學生於課堂前		關係。
	查找資料,至課		Cc-IV-1 各類
	堂上發表、與同		文本中的藝
	學分享。		術、信仰、思想

	10. 帶領學生讀延				等文化內涵。		
	伸閱讀文章〈插						
	秧〉,讓學生更						
	了解童詩的特						
	點。或請學生自						
	行閱讀,教師以						
	簡單提問檢測						
	學生的閱讀情						
	形。						
	總結活動						
	1. 回家作業:學生						
	練習習作題目。						
	2. 評量:總結本課						
	已教過的知						
	識,或以口頭提						
	問、學習單的方						
	式檢測學生學						
	習狀況,加強學						
	生不足的地方。						
第3週	第二課 絕句選	8	第二課 絕句選	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	參與態度	環境
第 4 週	教學重點		國-J-A1 透過國語文	同情境,分辨聲	文言文的詞義	合作能力	生命
	1. 認識絕句的體		的學習,認識生涯及生	情意涵及表達技	及語詞結構。	口頭評量	生涯規劃
	製,體會詩歌之		命的典範,建立正向價	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用	作業評量	
	美。		值觀,提高語文自學的	1-IV-4 靈活應	文言文的字	學習單	
	2. 學習透過摹景、		興趣。	用科技與資訊,	詞、虚字、古今		
	敘事表達情感。		國-J-A2 透過欣賞各	增進聆聽能力,	義變。		
	3. 體會詩人所傳達		類文本,培養思辨的能	加強互動學習效	Ad-IV-1 篇章		

的情思,進而探 尋生命意義,培 養人際關懷。

引起動機

詢問學生是否背過 唐詩?由學生背的 詩中選出絕句,再說 明絕白特色。

教學活動

- 1. 教師引導學生 談一談居高望 遠、與朋友別 離、旅行在外的 感受。
- 2. 教師展示和本 課相關之圖 片,如鸛雀樓、 黃鶴樓、楓橋、 寒山寺等之近 貌,並可補充與 課文有關之詩 歌或小故事。
- 3. 教師介紹作者 王之渙,並說明 〈登鸛雀樓〉寫 作背景。

力, 並能反思內容主 題,應用於日常生活 中,有效處理問題。 國-J-B1 運用本國語 言、文字表情達意,增 進閱讀理解,進而提升 欣賞及評析文本的能 力, 並能傾聽他人的需 求、理解他人的觀點, 達到良性的人我溝通與 互動。

國-J-B3 具備欣賞文 學與相關藝術的能力, 並培養賞析、創作的興 趣,透過對文本的反思 與分享, 印證生活經 驗,提升審美判斷力。

果。 2-IV-1 掌握生 活情境,適切表 | Ad-IV-3 韻 情達意,分享自 | 文:如古體詩、 身經驗。 5-IV-1 較不同 │詩、詞、曲等。 標點符號的表達 | Bb-IV-1 自我 效果,流暢朗讀 及人際交流的 各類文本, 並表 | 感受。 現情感的起伏變 Bb-IV-2 對社 化。

5-IV-2 理解各 類文本的句子、 段落與主要概 念,指出寫作的 或自然以及生 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 Bb-IV-5 藉由 類文本內容、形 式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱 解重大議題內涵 | 文本中的飲 及其與個人生 活、社會結構的 形式、交通工 關聯性。 6-IV-1 善用標 | 點符號,增進情 感表達及說服

的主旨、結構、 寓意與分析。 樂府詩、近體 會群體與家國 民族情感的體 會。

Bb-IV-3 對物 命的感悟。 敘述事件與描 寫景物間接抒 情。 讀多元文本,理 Ca-IV-1 各類

食、服飾、建築 具、名勝古蹟及 休閒娛樂等文 化內涵。 Cb-IV-2 各類

4. 教師帶領學生 方。 方。 次本中所反映 前額架文 補充 說明注釋、生雜 字曰,或可請學 生 於 報前, 撰堂上發 表 、 與 阿舉力 華 華 華 華 華 華 華 華 華	C5-1 領域学省課程(調整)計				
說明注釋、生難 字詞等。 5. 教師介紹作者 季白,或可請學 生於課前查找 李白的資料及 較開,課堂上發 表、與同學分享。教師補充等 白與孟浩然 之廣陵〉寫作背 景。 6. 教師帶領學生 閱讀課文、補充 說明注釋、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼:說明〈個 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文、補充 說明注釋、生難	4.	教師帶領學生	力。	文本中所反映	
字詞等。 5. 教師介紹作者 李白·或可請學生於課前查找 李白的資料及 執問,課堂上發 表、與同學分享。教師補充的 故事,說遇 高濟然 之廣陵) 高作背 景。 6. 教師帶領學生 閱讀課文、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作者 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文 補充 說明注釋、生難		閱讀課文,補充	6-IV-6 運用資	的個人與家	
5. 教師介紹作者 李白,或可請學 生於課前查找 李白的資料及 執聞,課堂上發 表、與同學分 享。教師補充李 白與孟浩然的 故事,說明今然 之廣陵〉寫作背 景。 6. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字訓等。 7. 教師介紹作者 張繼,說寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		說明注釋、生難	訊科技編輯作	庭、鄉里、國族	
李白,或可請學生於課前查找李白的資料及 報聞,課堂上發表、與同學分享。教師補充李 白與孟浩然的 故事,說明〈黃 鶴棲送孟浩然 之廣陵〉寫作背 景。 6. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		字詞等。	品,發表個人見	及其他社群的	
生於課前查找 李白的資料及 執關,課堂上發 表、與同學分 享。教師補充李 白與事、說明 〈 黃 鶴樓送孟浩然 之慶陵〉寫作背 景。 6. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。 7. 教師《組 橋夜泊》寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難	5.	教師介紹作者	解、分享寫作樂	關係。	
李白的資料及 報閱,課堂上發表、與同學分享。教師補充李 白與五浩然的 故事,說明〈黃 鶴樓送孟浩然 之廣陵〉寫作實 景。 6. 教師帶領學生 閱讀課文文,補充 說明課釋、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作實 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		李白,或可請學	趣。		
		生於課前查找			
表、與同學分享。教師補充率 台與孟浩然的 故事,說明〈黃 鶴棲送孟浩然 之廣陵〉寫作背 景。 6. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		李白的資料及			
享。教師補充李 白與孟浩然的 故事,說明〈黃 鶴樓送孟浩然 之廣陵〉寫作背 景。 6. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		軼聞,課堂上發			
白與孟浩然的故事,說明〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉寫作背景。 6. 教師帶領學生閱讀課文,補充說明注釋、生難字詞等。 7. 教師介紹作者張繼,說明〈楓橋夜泊〉寫作背景。 8. 教師帶領學生閱讀課文,補充說明注釋、生難		表、與同學分			
故事,說明〈黃 鶴樓送孟浩然 之廣陵〉寫作背 景。 6. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		享。教師補充李			
鶴樓送孟浩然 之廣陵〉寫作背 景。 6. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		白與孟浩然的			
 之廣陵〉寫作背景。 6. 教師帶領學生閱讀課文,補充說明注釋、生難字詞等。 7. 教師介紹作者張繼,說明〈楓橋夜泊〉寫作背景。 8. 教師帶領學生閱讀課文,補充說明注釋、生難 		故事,說明〈黃			
景。 6. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		鶴樓送孟浩然			
 6. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 		之廣陵〉寫作背			
閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		景。			
說明注釋、生難 字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難	6.	教師帶領學生			
字詞等。 7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		閱讀課文,補充			
7. 教師介紹作者 張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		說明注釋、生難			
張繼,說明〈楓 橋夜泊〉寫作背 景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		字詞等。			
橋夜泊〉寫作背景。 8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難	7.	教師介紹作者			
景。8. 教師帶領學生閱讀課文,補充說明注釋、生難		張繼,說明〈楓			
8. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難		橋夜泊〉寫作背			
閱讀課文,補充 說明注釋、生難		景。			
說明注釋、生難	8.	教師帶領學生			
		閱讀課文,補充			
字詞等。		說明注釋、生難			
		字詞等。			

C3-1			
9. 以課文賞析復			
習課文。			
10. 教師帶領學生			
進行應用與討			
論。			
11. 教師補充其他			
著名詩人的絕			
 			
充盛唐詩歌派			
別,加深學生對			
絕句體裁及內			
容的認識。			
11. 带領學生讀延			
伸閱讀文章〈不			
朽的失眠〉,讓			
學生更了解張			
繼及其名作〈楓			
橋夜泊〉的創作			
背景。或請學生			
自行閱讀,教師			
以簡單提問檢			
測學生的閱讀			
情形。			
12. 課後讓學生自			
選本課其中一			
首詩,將其內容			
繪製成插圖或			
四格漫畫,或改			

	編成流行歌					
	詞,在課堂上分					
	享,增加本課趣					
	味性,也有利檢					
	視學生是否理					
	解本課情境。					
	總結活動					
	1. 回家作業:學生					
	練習習作題目。					
	2. 評量:總結本課					
	已教過的知識,					
	或以口頭提問、					
	學習單的方式檢					
	測學生學習狀					
	況,加強學生不					
	足的地方。					
第 4 週	第三課 紙船印象 5	第三課 紙船印象	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	參與態度	家庭
第5週	教學重點	國-J-A1 透過國語文	同情境,分辨聲	4,000 個常用字	合作能力	生命
	1. 學習藉由描寫紙	的學習,認識生涯及生	情意涵及表達技	的字形、字音與	口頭評量	生涯規劃
	船印象,抒發情	命的典範,建立正向價	巧,適切回應。	字義。	作業評量	
	感的寫作方法。	值觀,提高語文自學的	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2	學習單	
	2. 掌握生活情境,	興趣。	用科技與資訊,	3,500 個常用字		
	適切表情達意,	國-J-A2 透過欣賞各	增進聆聽能力,	的使用。		
	分享自身童年經	類文本,培養思辨的能	加強互動學習效	Ab-IV-4		
	驗。	力,並能反思內容主	果。	6,500 個常用語		
	3. 透過對文本內容	題,應用於日常生活	2-IV-1 掌握生	詞的認念。		
	的反思,以體會	中,有效處理問題。	活情境,適切表	Ab-IV-5		

父母對子女的慈 爱。

引起動機

先詢問學生是否玩 過紙船?在什麼情 况玩的?請他們敘 述當時的情景與感 想。教師也可以帶領 學生進行摺紙活動。

教學活動

- 1. 教師介紹臺灣 農村生活及早 期社會狀況,使 學生了解作者 所處的時代與 生活背景。
- 2. 介紹作者洪醒 夫。
- 3. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。
- 4. 請學生再次閱 讀課文,切分文 章的意義段,並 做出各意義段

國-J-B1 運用本國語 言、文字表情達意,增 進閱讀理解,進而提升 欣賞及評析文本的能 力,並能傾聽他人的需 求、理解他人的觀點, 達到良性的人我溝通與 互動。

國-J-B3 具備欣賞文 學與相關藝術的能力, 並培養賞析、創作的興 趣,透過對文本的反思 與分享,印證生活經 驗,提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學 習情境中,與他人合作 學習,增進理解、溝通 與包容的能力,在生活 中建立友善的人際關 係。

國-J-C3 閱讀各類議 題的文本,探索不同文 化的內涵, 欣賞並尊重 各國文化的差異性,了 解與關懷多元文化的價 值與意義。

情達意,分享自 身經驗。 2-Ⅳ-4 靈活運 用科技與資訊, 豐富表達內容。 2-Ⅳ-5 能視不 同情境,進行小 Ac-IV-3 文句 組討論、口頭報 表達的邏輯與 告、發表評論、 演說及論辯。 5-IV-2 理解各 的主旨、結構、 類文本的句子、 段落與主要概 念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱 | 感受。 讀策略增進學習 效能,整合跨領 會群體與家國 域知識轉化為解 決問題的能力。 5-IV-6 能運用 | Bb-IV-3 對物 圖書館(室)、科 技工具,蒐集資 訊、組織材料,

擴充閱讀視野。

5,000 個常用語 詞的使用。 Ac-IV-2 敘 事、有無、判 斷、表態等句 型。 意義。 Ad-IV-1 篇章 寓意與分析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散文、 現代小說、劇 本。 Bb-IV-1 自我 及人際交流的 Bb-IV-2 對社 民族情感的體 會。 或自然以及生 命的感悟。 Bb-IV-5 藉由 敘述事件與描

一	(計畫(新誅納版)		
	的摘要。	6-IV-1 善用標	寫景物間接抒
5	5. 教師提問對於	點符號,增進情	情。
	親情描述的文	感表達及說服	
	句,請學生分享	カ。	
	所讀到的內	6-IV-2 依據審	
	容,推論由物轉	題、立意、取材、	
	人,寫至情感的	組織、遣詞造	
	寫作目的,以及	句、修改潤飾,	
	討論母親在文	寫出結構完整、	
	中的角色影	主旨明確、文辭	
	響,並連結自身	優美的文章。	
	經驗,體會父母	6-IV-3 靈活運	
	對子女的慈愛。	用仿寫、改寫等	
6	B. 以課文賞析復	技巧,增進寫作	
	習課文。	能力	
7	7. 教師帶領學生	6-IV-5 主動創	
	進行應用與討	作、自訂題目、	
	論。	闡述見解,並發	
8	3. 帶領學生讀延	表自己的作品。	
	伸閱讀文章〈颱		
	風假的日子〉 ,		
	讓學生加深體		
	會本課「以生活		
	情境抒發童年		
	的歡愉」的情意		
	內涵。或請學生		
	自行閱讀,教師		
	以簡單提問檢		

							1
	測學生的閱讀						
	情形。						
	9. 請學生分享自						
	己的童年經						
	驗,談一談記憶						
	深刻的童年印						
	象,及值得憶念						
	的人事,掌握個						
	人經驗與情感						
	表達的方式。						
	總結活動						
	1. 回家作業:學生						
	練習習作題目。						
	2. 評量:總結本課						
	已教過的知識,						
	或以口頭提問、						
	學習單的方式檢						
	測學生學習狀						
	況,加強學生不						
	足的地方。						
第5週	自學一 故鄉的桂	2	自學一 故鄉的桂花雨	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1	參與態度	環境
第6週	花雨		國-J-Al 透過國語文	活情境,適切表	4,000 個常用字	合作能力	家庭
	教學重點		的學習,認識生涯及生	達情意,分享自	的字形、字音與	口頭評量	防災
	1. 學習掌握生活		命的典範,建立正向價	身經驗。	字義。	作業評量	
	情境,透過景物		值觀,提高語文自學的	5-IV-2 理解各	Ab-IV-2	學習單	
	表達情感。		興趣。	類文本的句子、	3,500 個常用字		
	2. 分辨文章抒情		國-J-B3 具備欣賞文	段落與主要概	的使用。		

的方法。

3. 透過對文本的 反思與分享,連 結生活經驗,涵 養生活美感。

課前準備

學生依「自學引導」 及課文中「提問」自 行閱讀課文,並請學 生寫下各題的答案。

教學活動

- 1. 學生分組討 論,並互相補充 不足之處。
- 2. 教師可採用指 定作答或搶答 的形式,核對各 題提問的解 答,並視情況補 充。
- 3. 學生完成文本 分析及應用練 習。
- 4. 請學生分享童 年難忘的回 憶,其中有什麼

學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣,透 過對文本的反思與分 享,印證生活經驗,提 升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類議 題的文本,探索不同文 化的內涵,欣賞並尊重 各國文化的差異性,了 解與關懷多元文化的價

值與意義。

念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 詞的認念。 類文本內容、形 Ab-IV-5 式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱 詞的使用。 讀策略增進學習 Ac-IV-3 文句表 效能,整合跨領 達的邏輯與意 域知識轉化為解 義。 決問題的能力。 6-IV-2 據審 題、立意、取材、 現代小說、劇 組織、遣詞造 句、修改潤飾, 寫出結構完整、 及人際交流的 主題明確、文辭 感受。 優美的文章。 6-IV-3 活運用 或自然以及生 仿寫、改寫等技 一命的感悟。 巧,增進寫作能 Bb-IV-4 直接 力。 6-IV-4 據需求 Bb-IV-5 藉由

書寫各類文本。

6,500 個常用語 5,000 個常用語 Ad-IV-2 新 詩、現代散文、 本。 Bb-IV-1 自我 Bb-IV-3 對物 抒情。 敘述事件與描 寫景物間接抒 情。

Ab-IV-4

	關鍵的物品或情節?請學生簡單記錄下來,引導學生進入作文練習。	2					
	参考習作「寫作練功						
第6週	方式 標點符 一 標點符 一 標點符 一 標點符 一 標點 一 標點 一 標點 一 標點 一 不 在 達 標 增 說 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	2	語文常識一 標點符號 使用法 國-J-B1 運用本國語 達閒子之 讀別。 運用本國語 "達別, 文章理解,文本的, 理解, 文章, 理解, 文章, 。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	5-IV-1 特別	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	參 合 口 作 學 也 作 學 也 一 作 學 也 一 作 學 也 一 作 學 也 一 作 學 也 一 作 學 也 一 一 作 學 也 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	閱讀素養

符號的重要	
性,以及標點符	
號的種類與使	
用方法。	
2. 介紹趣味標點	
故事:可使用備	
課用書頁「教學	
補充資料二、有	
趣的標點符號	
的故事」的事	
例,說明正確使	
用標點符號的	
重要。	
3. 搶答活動:同學	
分組,以搶答接	
龍的方式,說出	
各式標點符號	
的作用。默契最	
好、記得最多的	
小組給予獎勵。	
4. 教師帶領學生	
完成應用練習。	
5. 作文演練:課後	
可配合作文教	
學,用學生常犯	
的錯誤舉例說	
明。也可請學生	
創作一段短	

			_	1		
	文,並注意使用					
	正確的標點符					
	號。					
	總結活動					
	1. 回家作業:學生					
	練習習作題目。					
	2. 評量:總結本課					
	已教過的知					
	識,或以口頭提					
	問、學習單的方					
	式檢測學生學					
	習狀況,加強學					
	生不足的地方。					
第7週	復習評量 5			第一次段考	復習評量	
第8週	第四課 吃冰的滋 6	第四課 吃冰的滋味	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	參與態度	環境
第 9 週	味	國-J-A2 透過欣賞各	同情境,分辨生	4,000 個常用字	合作能力	家庭
	教學重點	類文本,培養思辨的能	情意涵及表達技	的字形、字音與		
	1. 欣賞視覺、味覺	力,並能反思內容主	巧,適切回應。	字義。	作業評量	
	摹寫的方法,並	題,應用於日常生活	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2	學習單	
	與個人生活做連	中,有效處理問題。	用科技與資訊,	3,500 個常用字		
	結。	國-J-A3 運用國語文	增進聆聽能力,	的使用。		
	2. 學習今昔法 (今	能力吸收新知,並訂定	加強互動學習效	Ab-IV-4		
	昔今)的敘述結	計畫、自主學習,發揮	果。	6,500 個常用語		
	構,並靈活運	創新精神,增進個人的	2-IV-1 掌握生	詞的認念。		
	用。	應變能力。	活情境,適切表	Ab-IV-5		
	3. 體會生活的趣味	國-J-C3 閱讀各類文	情達意,分享自	5,000 個常用語		

與感受懷舊情	本,探索不同文化的內	身經驗。	詞的使用。	
懷。	涵,欣賞並尊重各國文	5-IV-1 比較不	Ac-IV-3 文句	
	化的差異性,了解與關	同標點符號的表	表達的邏輯與	
引起動機	懷多元文化的價值與意	達效果,流暢朗	意義。	
教師準備冰棒請學	義。	讀各類文本,並	Ad-IV-1 篇章	
生吃。提問:「你們		表現情感的起伏	的主旨、結構、	
吃過哪些令你難以		變化。	寓意與分析。	
忘記的冰嗎?」或		5-IV-2 理解各	Ad-IV-2 新	
「你們吃過或者看		類文本的句子、	詩、現代散文、	
過很特別的冰嗎?」		段落與主要概	現代小說、劇	
或「你們覺得哪一種		念,指出寫作的	本。	
冰最好吃?」鼓勵學		目的與觀點。	Ba-IV-1 順	
生自由發揮回答。		5-IV-3 理解各	敘、倒敘、插敘	
		類文本內容、形	與補敘法。	
教學活動		式和寫作特色。	Ba-IV-2 各種	
1. 請學生看課文		5-IV-4 應用閱	描寫的作用及	
名稱「吃冰的滋		讀策略增進學習	呈現的效果。	
味」,先預測作		效能,整合跨領	Ca-IV-1 各類	
者可能會寫什		域知識轉化為解	文本中的飲	
麼內容?「滋		決問題的能力。	食、服飾、建築	
味」可能代表什		5-IV-6 運用圖	形式、交通工	
麼含意?		書館(室)、科	具、名勝古蹟及	
2. 請學生簡單瀏		技工具,蒐集資	休閒娛樂等文	
覽課文,完成課		訊、組織材料,	化內涵。	
前預習。		擴充閱讀視野。	Ca-IV-2 各類	
3. 介紹題解及作		6-IV-3 靈活運	文本中表現科	
者古蒙仁。		用仿寫、改寫等	技文明演進、生	
4. 教師帶領學生		技巧,增進寫作	存環境發展的	

閱讀課文,補充	能力。	文化內涵。	
說明注釋、生難		Cc-IV-1 各類	
字詞等。		文本中的藝	
5. 請學生再次閱		術、信仰、思想	
讀課文,切分文		等文化內涵。	
章的意義段,並			
做出各意義段			
的摘要。			
6. 請學生朗讀課			
文,或播放朗讀			
CD,並請學生感			
受:哪些段落表			
現出作者的懷			
念、喜愛之情?			
哪些段落又表			
現出作者的感			
嘆?			
7. 以課文賞析復			
習課文。			
8. 帶領學生進行			
應用與討論,並			
再带回本課開			
始的問題:「吃			
冰的『滋味』代			
表什麼含			
意?」,鼓勵學			
生發表看法。			
9. 教師補充中西			

等殊的冰品。也可以請學生於課堂前查找資料,至課堂上發表、與同學分享。 10. 帶爾學生讀延伸閱讀文章(我的記憶密碼),深化本課「指發懷舊情懷」或請學生自行閱讀提問意內容。或請,教師以簡單是的閱讀提問檢測學生的閱讀,一個就活動。 1. 回家作業:學生
課堂前查找資料,至課堂上發表、與同學分享。 10.帶領學生讀延伸閱讀文章〈我的記憶密碼〉,深化本課「描寫童年生活抒發懷舊情懷」的情意內容。或請學生自行閱讀,教師以簡單提問檢測學生的閱讀情形。
料,至課堂上發表、與同學分享。 10.帶領學生讀延伸閱讀文章令我的記憶密碼〉, 深化本課「描寫童年生活發懷舊情懷」的情意內容。或請學生自行閱讀,教師以簡單提問檢測學生的閱讀情形。
表、與同學分享。 10.帶領學生讀延 伸閱讀文章〈我 的記憶密碼〉, 深化本課「描寫 童年生活抒發 懷舊情懷」的情 意內容。或請學 生自行閱讀,教 師以簡單提問 檢測學生的閱讀情形。 總結活動
享。 10. 帶領學生讀延 伸閱讀文章〈我 的記憶密碼〉, 深化本課「描寫 童年生活抒發 懷舊情懷」的情 意內容。或請學 生自行閱讀,教 師 以簡單提問 檢測學生的閱讀情形。 總結活動
10. 帶領學生讀延 仲閱讀文章〈我 的記憶密碼〉, 深化本課「描寫 童年生活抒發 懷舊情懷」的情 意內容。或請學 生自行閱讀,教 師 以簡單提問 檢測學生的閱 讀情形。
伸閱讀文章〈我的記憶密碼〉, 深化本課「描寫 童年生活抒發 懷舊情懷」的情 意內容。或請學 生自行閱讀,教 師以簡單提問 檢測學生的閱 讀情形。
的記憶密碼〉, 深化本課「描寫 童年生活抒發 懷舊情懷」的情 意內容。或請學 生自行閱讀,教 師以簡單提問 檢測學生的閱 讀情形。
深化本課「描寫 童年生活抒發 懷舊情懷」的情 意內容。或請學 生自行閱讀,教 師以簡單提問 檢測學生的閱 讀情形。
童年生活抒發懷舊情懷」的情意內容。或請學生自行閱讀,教師以簡單提問檢測學生的閱讀情形。
懷舊情懷」的情意內容。或請學生自行閱讀,教師以簡單提問檢測學生的閱讀情形。
意內容。或請學生自行閱讀,教師以簡單提問檢測學生的閱讀情形。
生自行閱讀,教師以簡單提問檢測學生的閱讀情形。
師以簡單提問 檢測學生的閱 讀情形。 總結活動
檢測學生的閱 讀情形。 總結活動
總結活動
總結活動
1. 回家作業:學生
練習習作題目。
2. 評量:總結本課
已 教 過 的 知
識,或以口頭提
問、學習單的方
式檢測學生學
習狀況,加強學
生不足的地方。

第 9 週	第五課 瑞穗的靜 7	第五課 瑞穗的靜夜	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭評量	環境
第 10 週	夜	國-J-A2 透過欣賞各	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	作業評量	生命
	教學重點	類文本,培養思辨的能	言,並加以記	的字形、字音與	參與態度	生涯規劃
	1. 理解事件發展	力,並能反思內容主	錄、歸納。	字義。	合作能力	户外
	及其所體現的	題,應用於日常生活	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	學習單	
	情感變化。	中,有效處理問題。	同情境,分辨聲	3,500 個常用字	作文	
	2. 學習順敘法的	國-J-B1 運用國語文	情意涵及表達技	的使用。		
	敘述結構,並靈	表情達意,增進閱讀理	巧,適切回應。	Ab-IV-4		
	活運用。	解,進而提升欣賞及評	2-IV-1 掌握生	6,500 個常用語		
	3. 體會生活的趣	析文本的能力,並能傾	活情境,適切表	詞的認念。		
	味並從中深化	聽他人的需求、 理解他	情達意,分享自	Ab-IV-5		
	個人省思。	人的觀點,達到良性的	身經驗。	5,000個常用語		
		人我溝通與互動。	2-IV-3 依理解	詞的使用。		
	引起動機	國-J-C1 閱讀各類文	的內容,明確表	Ac-IV-3 文句		
	根據課文題目提	本,從中培養道德觀、	達意見,進行有	表達的邏輯與		
	問:題目中使用「靜	責任感、同理心,並能	條理的論辯,並	意義。		
	夜」的意涵為何?什	觀察生活環境,主動關	注重言談禮貌。	Ad-IV-1 篇章		
	麼是成長?什麼是	懷社會,增進對 公共議	4-IV-1 認識國	的主旨、結構、		
	幸福感?請學生作	題的興趣。	字至少 4,500	寓意與分析。		
	答於紙上並收回。		字,使用 3,500	Ad-IV-2 新		
			字。	詩、現代散文、		
	教學活動		4-IV-2 認識造	現代小說、劇		
	1. 請學生分組並		字的原則,輔助	本。		
	一同查詢有關		識字,了解文字	Ba-IV-1 順		
	作者李潼的相		的形、音、義。	敘、倒敘、插敘		
	關資訊,並一一		5-IV-1 比較不	與補敘法。		
	進行小組報告		同標點符號的表	Ba-IV-2 各種		
	及分享,透過主		達效果,流暢朗	描寫的作用及		

C3-1	
動的方式使學	讀各類文本,並 呈現的效果。
生自行探究。	表現情感的起伏 Bb-IV-1 自我
2. 教師帶領學生	變化。 及人際交流的
閱讀課文,補充	5-IV-2 理解各 感受。
說明注釋、生難	類文本的句子、
字詞等。	段落與主要概
3. 教師可利用小	念,指出寫作的
組模式進行多	目的與觀點。
面向題型搶	5-IV-3 理解各
答,透過合作學	類文本內容、形
習的方式使學	式和寫作特色。
生熟悉內容	
(例:作者情緒	
起伏最高的地	
方於本文何	
處?)	
4. 以課文賞析復	
習課文。	
5. 帶領學生進行	
應用與討論。	
6. 教師可利用引	
起動機之課前	
三問,於課程結	
尾時再次提出	
三問請學生再	
行作答,並發下	
第一節所收回	
的答案,請學生	

C3-1			
比較課前及課			
後之差別並分			
享。			
7. 帶領學生讀延			
伸閱讀文章〈人			
生的一次領			
悟〉,體會本課			
蘊含的人生哲			
理。或請學生自			
行閱讀 , 教師以			
簡單提問檢測			
學生的閱讀情			
形。			
總結活動			
1. 回家作業:學生			
練習習作題目。			
2. 評量:總結本課			
已教過的知識,			
或以口頭提問、			
學習單的方式檢			
測學生學習狀			
況,加強學生不			
足的地方。			
作文	2		
此課帶來領悟與成			
長的生命教育觀			

	叫走月1					
	點,引導學生在日常					
	生活中大大小小的					
	事件中去體悟到不					
	一樣的感觸,並日漸					
	成長,並培養積極主					
	動的學習精神。					
	教師可利用此課文					
	章架構及情意內					
	涵,請學生以「成長」					
	或「從那件事中,我					
	發現不一樣的自己」					
	為題,進行寫作練					
	習。教師可指導學生					
	使用結構表或心智					
	圖,幫助釐清作文的					
	架構及脈絡。					
第 11 週	第六課 老師的十二 6	第六課 老師的十二樣	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭評量	性別平等
第 12 週	樣見面禮	見面禮	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	作業評量	品德
	教學重點	國-J-A2 透過欣賞各	言,並加以記	的字形、字音與	參與態度	生命
	1. 認識具體之物	類文本,培養思辨的能	錄、歸納。	字義。	合作能力	多元文化
	所傳達的象徵	力,並能反思內容主	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-2	學習單	
	含意,增進讀寫	題,應用於日常生活	同情境,分辨聲	3,500 個常用字		
	能力。	中,有效處理問題。	情意涵及表達技	的使用。		
	2. 學習以對話方	國-J-A3 運用國語文	巧,適切回應。	Ab-IV-4		
	式記敘的文章	能力吸收新知,並訂定	2-IV-1 掌握生	6,500 個常用語		
	結構,應用於日	計畫、自主學習,發揮	活情境,適切表	詞的認念。		
	常生活的書寫。	創新精神,增進個人的	情達意,分享自	Ab-IV-5		

3. 建立友善的人 際關係,體悟自 我的獨特價值。

引起動機

教師事前預先準備 文中所述之十二樣 見面禮(不好準備之 物品亦可用圖片代 替),學生以小組為 單位選擇一樣物 品,並請他們先猜測 此「見面禮」之用意 為何,暫不解答,並 請小組將答案繳回。

教學活動

- 1. 請學生簡單瀏 覽課文,完成課 前預習。
- 2. 教師介紹題解 及簡媜生平,亦 可搭配介紹簡 媜的影片
- 3. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。

應變能力。

國-J-B1 運用本國語 言、文字表情達意,增 進閱讀理解,進而提升 欣賞及評析文本的能 力, 並能傾聽他人的需 求、理解他人的觀點, 達到良性的人我溝通與 互動。

國-J-C2 在國語文學 習情境中,與他人合作 學習,增進理解、溝通 與包容的能力,在生活 中建立友善的人際關 係。

國-J-C3 閱讀各類議 題的文本,探索不同文 化的內涵, 欣賞並尊重 各國文化的差異性,了 解與關懷多元文化的價 值與意義。

身經驗。 2-IV-3 依理解 的內容,明確表 Ac-IV-3 文句 達意見,進行有 | 表達的邏輯與 條理的論辯,並 意義。 注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各 的主旨、結構、 類文本的句子、「寓意與分析。 段落與主要概 念,指出寫作的 | 詩、現代散文、 目的與觀點。 6-IV-3 靈活運 本。 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。

5,000個常用語 詞的使用。 Ad-IV-1 篇章 Ad-IV-2 新 現代小說、劇 Ba-IV-1 順 敘、倒敘、插敘 與補敘法。 Bb-IV-1 自我 及人際交流的 感受。 Cb-IV-2 各類 文本中所反映 的個人與家

庭、鄉里、國族

及其他社群的

關係。

C5 1 例外子目外往(明正/川里(州)	4H-3/10×/		
4. 請學	生再次閱		
讀課文	て,切分文		
章的意	5義段,並		
做出	各意義段		
的摘要	5 °		
5. 以課	文賞析復		
習課文	٥		
	學生進行		
	早討論,並		
	起動機時		
	組解答揭		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	6請學生思		
	5是身分交		
	· 學生要送		
見面	禮給未來		
	三,會選擇		
送什,	麼?為什		
麼?.	以小組方		
式討	論並進行		
分享。	,		
7. 教師	可造出不		
同 的	情 境 對		
話,弓	導學生思		
考對:	話發生的		
情境、	角色的語		
氣及性	生格等,利		
用搶	答或分組		
合作之	と方式,促		

C5-1 領域学省課怪(調整)計畫(新課網版)			
使學生學習。也			
可反向再由學			
生造出情境			
句 ,讓學生互相			
驗證後進行分			
享。			
8. 教師可提出生			
命教育議題專			
題 給 學 生 思			
考,小組討論並			
分享(如:勤奮			
的定義是什			
麼?品性兼優			
將帶給自己或			
別人什麼影			
響?)			
9. 帶領學生讀延			
伸閱讀文章〈兩			
隻 老 虎 跑 得			
慢,跑得慢〉,			
從不同母親的			
角度及觀點,一			
同思考問題。或			
請學生自行閱			
讀,教師以簡單			
提問檢測學生			
的閱讀情形。			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	總結活動						
	1. 回家作業:學生						
	練習習作題目。						
	2. 評量:總結本課						
	已教過的知識,						
	或以口頭提問、						
	學習單的方式檢						
	測學生學習狀						
	況,加強學生不						
	足的地方。						
第 12 週	自學二 暑假作業	4	自學二 暑假作業	5-IV-2 理解各	Ab-IV-1	參與態度	家庭
	教學重點		國-J-A1 透過國語文	類文本的句子、	4,000 個常用字	口頭評量	品德
	1. 掌握對話中的		的學習,認識生涯及生	段落與主要概	的字形、字音與	作業評量	
	訊息。		命的典範,建立正向價	念,指出寫作的	字義。	學習單	
	2. 學習時間次序		值觀,提高語文自學的	目的與觀點。	Ab-IV-2		
	與對話方式的		興趣。	5-IV-3 理解各	3,500 個常用字		
	敘述手法。		國-J-A2 透過欣賞各	類文本內容、形	的使用。		
	3. 思考不同敘述		類文本,培養思辨的能	式和寫作特色。	Ab-IV-4		
	手法所產生的		力,並能反思內容主	5-IV-4 應用閱	6,500 個常用語		
	效果。		題,應用於日常生活	讀策略增進學習	詞的認念。		
			中,有效處理問題。	效能,整合跨領	Ab-IV-5		
	課前準備		國-J-A3 運用國語文	域知識轉化為解	5,000個常用語		
	學生依「自學引導」		能力吸收新知,並訂定	決問題的能力。	詞的使用。		
	及課文中「提問」自		計畫、自主學習,發揮	6-IV-2 依據審	Ac-IV-3 文句		
	行閱讀課文,並請學		創新精神,增進個人的	題、立意、取材、	表達的邏輯與		
	生寫下各題的答案。		應變能力。	組織、遣詞造	意義。		

		國-J-C1 透過文本選	句、修改潤飾,	Ad-IV-1 篇章		
	教學活動	讀,培養道德觀、責任	寫出結構完整、	的主旨、結構、		
	1. 學生分組討論,	感、同理心,並能 觀察	主題明確、文辭	寓意與分析。		
	並互相補充不足	生活環境,主動關懷社	優美的文章。	Ad-IV-2 新		
	之處。	會,增進對公共議題的	6-IV-3 活運用	詩、現代散文、		
	2. 教師可採用指定	興趣。	仿寫、改寫等技	現代小說、劇		
	作答或搶答的形	國-J-C2 在國語文學	巧,增進寫作能	本。		
	式,核對各題提	習情境中,與他人合作	力。	Ba-IV-1 順		
	問的解答,並視	學習,增進理解、溝通	6-IV-4 依據需	敘、倒敘、插敘		
	情況補充。	與包容的能力,在生活	求書寫各類文	與補敘法。		
	3. 學生完成文本分	中建立友善的人際關	本。	Bb-IV-1 自我		
	析及應用練習。	係。		及人際交流的		
	4. 請學生回想過去			感受。		
	暑假生活中難忘					
	的回憶,例如出					
	遊、吃冰消暑的					
	經驗等,以人、					
	事、時、地、物					
	等記敘要素分					
	類,並與同學分					
	享。					
	作文 2					
	參考習作「寫作練功					
	坊」。					
第 13 週	語文常識二 工具 3	語文常識二 工具書使	5-IV-6 運用圖	Ab-IV-1	參與態度	資訊
	書使用法與資料檢	用法與資料檢索	書館(室)、科技	4,000 個常用	口頭評量	
	索	國-J-B2 運用科技、資	工具,蒐集資	字的字形、字音	作業評量	

C5-1 領域学省課怪(調整)計畫(新課網版)					
教學重點	訊與各類媒體所提供的	訊、組織材料,	和字義。	學習單	
1. 認識工具書的	素材,進行檢索、統整、	擴充閱讀視野。	Ab-IV-2		
種類與用途。	解釋及省思,並轉化成		3,500 個常用		
2. 能運用工具書	生活的能力與素養。		字的使用。		
搜尋所需要的			Ab-IV-4		
資料。			6,500 個常用		
3. 能利用數位電			語詞的認念。		
子媒體檢索網			Ab-IV-5		
路資訊。			5,000 個常用		
			語詞的使用。		
引起動機					
同學帶自己常會使					
用的工具書,並與全					
班分享。					
教學活動					
1. 介紹工具書內					
容與使用方法。					
2. 介紹電子工具					
書與使用方法。					
3. 活動一大家來					
找碴:教師準備					
一篇文章並標					
出要查的生難					
字詞,然後學生					
用自己的工具					
書找答案,在時					
限中查出最多					

	答案的學生給							
	予獎勵。							
	4. 活動 - 網開一							
	面:利用學校電							
	腦教室資源,學							
	生使用課本中							
	提供的網站資							
	源,進行查詢資							
	料大賽,規定找							
	出相關文字、成							
	語典故。時限內							
	查到最多、最正							
	確答案的學生							
	給予獎勵。							
	總結活動							
	1. 回家作業:學生							
	練習習作題目。							
	2. 評量:總結本課							
	已教過的知							
	識,或以口頭提							
	問、學習單的方							
	式檢測學生學							
	習狀況,加強學							
	生不足的地方。							
第 14 週	復習評量	5				第二次段考	復習評量	
第 15 週	第七課論語選	8	第七課 論語選	1-IV-1	以同理	Ab-IV-6 常用	口頭評量	品德

第 16 週	教學重點	國-J-A1 透過國語文	心,聆聽各項發	文言文的詞義	作業評量	生命
7, 10 Q	1. 認識論語的語	的學習,認識生涯及生	言,並加以記	及語詞結構。	參與態度	生涯規劃
	錄形式及全書	命的典範,建立正向價	錄、歸納。	Ab-IV-7 常用	合作能力	
	價值。	值觀,提高語文自學的	1-IV-2 依據不	文言文的字	學習單	
	2. 學習列舉、比喻	興趣。	同情境,分辨聲	詞、虚字、古今	, 4	
	及比較的說明	國-J-A3 運用國語文	情意涵及表達技	義變。		
	方法。	能力吸收新知,並訂定	巧,適切回應。	Ac-IV-1 標點		
	3. 領悟「治學」的	計畫、自主學習,發揮	1-IV-3 分辨聆	符號在文本中		
	方法及培養「自	創新精神,增進個人的	聽內容的邏輯	的不同效果。		
	省」的態度。	應變能力。	性,找出解決問	Ad-IV-1 篇章		
		國-J-B1 運用本國語	題的方法。	的主旨、結構、		
	引起動機	言、文字表情達意,增	2-IV-2 有效把	寓意與分析。		
	學生分享自己是否	進閱讀理解,進而提升	握聽聞內容的邏	Ad-IV-4 非韻		
	有去過孔廟,或參與	欣賞及評析文本的能	輯,做出提問或	文:如古文、古		
	祭孔活動,又有聽過	力,並能傾聽他人的需	回饋。	典小說、語錄		
	那些至聖先師的名	求、理解他人的觀點,	2-IV-3 依理解	體、寓言等。		
	言呢?	達到良性的人我溝通與	的內容,明確表	Bc-IV-1 具邏		
		互動。	達意見,進行有	輯、客觀、理性		
	教學活動	國-J-C1 透過文本選	條理的論辯,並	的說明,如科學		
	1. 教師可播放「子	讀,培養道德觀、責任	注重言談禮貌。	知識、產品、環		
	日」一曲,或放	感、同理心,並能 觀察	4-IV-3 能運用	境、制度等說		
	映「孔子」影片	生活環境,主動關懷社	字典或辭典了解	明。		
	引發學生對論	會,增進對公共議題的	一字多音及一字	Bc-IV-2 描		
	語的興趣。並請	興趣。	多義的現象。	述、列舉、因		
	學生回答歌	國-J-C2 在國語文學	5-Ⅳ-3 理解各	果、問題解決、		
	曲、影片中有關	習情境中,與他人合作	類文本內容、形	比較、分類、定		
	孔子的學術思	學習,增進理解、溝通	式和寫作特色。	義等寫作手法。		
	想。	與包容的能力,在生活	5-IV-5 大量閱	Cb-IV-1 各類		

2. 教師可蒐集有	中建立友善的人際關	讀多元文本,理	文本中的親屬	
關孔子的資	係。	解重大議題內涵	關係、道德倫	
料、軼聞、趣		及其與個人生	理、儀式風俗、	
事,透過提問、		活、社會結構的	典章制度等文	
搶答與討論,來		關聯性。	化內涵。	
鮮活孔子的形			Cb-IV-2 各類	
象。或請學生蒐			文本中所反映	
集和孔子有關			的個人與家	
的言論、事蹟、			庭、鄉里、國族	
漫畫,甚至網路			及其他社群的	
遊戲,再集結成			關係。	
報告。			Cc-IV-1 各類	
3. 教師可和學生			文本中的藝	
談談日常學習			術、信仰、思想	
的事,譬如:玩			等文化內涵。	
樂器、跳舞、學				
電腦、上網、製				
作網頁、學騎腳				
踏車等。這麼多				
事情,有沒有一				
兩樣是學生「心				
動」的?覺得				
「心動」是不是				
就有了「說乎」				
的感覺?並由				
此引導到課文				
當中。				
4. 教師帶領學生				

C3-1			
閱讀課文,補充			
説明注釋、生難			
字詞等。			
5. 請學生再次閱			
讀課文,並說明			
本課三則的主			
旨分別為何。			
6. 教師可從「學問			
的苦樂」和「學			
習的趣味」兩方			
面切入,喚起學			
生的經驗,進而			
討論「獨學」與			
「群學」的差			
異,帶入「志同			
道合」、「切磋			
琢磨」、「同窗			
共硯」的歡樂景			
象。			
7. 以課文賞析復			
習課文。			
8. 帶領學生進行			
應用與討論。			
9. 帶領學生讀延			
伸閱讀文章〈孔			
子有怎樣的交			
友之道?〉,深			
入了解孔子的			

	人生哲學。或請					
	學生自行閱					
	讀,教師以簡單					
	提問檢測學生					
	的閱讀情形。					
	總結活動					
	1. 回家作業:同學					
	練習習作題目。					
	2. 評量:總結本課					
	已教過的知識,					
	或以口頭提問、					
	學習單的方式檢					
	測學生學習狀					
	況,加強學生不					
	足的地方。					
第 16 週	第八課 鮭魚產卵, 7	第八課 鮭魚產卵,力	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭評量	環境
第 17 週	力爭上游	爭上游	心,聆聽各項發	4,000 個常用	學習單	海洋
	教學重點	國-J-A1 透過國語文	言,並加以記	字的字形、字音	參與態度	品德
	1. 認識科普文章特	的學習,認識生涯及生	錄、歸納。	和字義。	合作能力	生命
	色以及其寫作方	命的典範,建立正向價	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-2	分組報告	户外
	式。	值觀,提高語文自學的	用科技與資訊,	3,500 個常用		閱讀素養
	2. 學習運用定義、	興趣。	增進聆聽能力,	字的使用。		
	數據、描述、引	國-J-A3 運用國語文	加強互動學習效	Ac-IV-2 敘		
	用等說明方法,	能力吸收新知,並訂定	果。	事、有無、判		
	達到良性的人我	計畫、自主學習,發揮	2-Ⅳ-1 掌握生	斷、表態等句		
	溝通與互動。	創新精神,增進個人的	活情境,適切表	型。		
	3. 體會堅持奮進的	應變能力。	情達意,分享自	Ad-IV-1 篇章		

精神,培養自我 精進的素養。

引起動機

教師播放紀錄片「鮭 魚返鄉記,回家 」或 影片「Life Cycle of the Salmon」,引起 學生對鮭魚生態的 好奇及興趣。

教學活動

- 1. 教師可引導學生 透過網站、紀錄 片或相關影片, 請學生蒐集有關 鮭魚洄游的資 料,透過課堂提 問與小組討論, 再集結成主題式 的報告。
- 2. 請學生簡單瀏覽 課文,完成課前 預習。
- 3. 介紹題解及作者 郭泰。
- 4. 教師帶領學生閱 讀課文,補充說

國-J-B1 運用本國語 言、文字表情達意,增 進閱讀理解,進而提升 欣賞及評析文本的能 力,並能傾聽他人的需 求、理解他人的觀點, 達到良性的人我溝通與 互動。

國-J-C2 在國語文學 習情境中,與他人合作 學習,增進理解、溝通 與包容的能力,在生活 中建立友善的人際關 係。

國-J-C3 閱讀各類議 題的文本,探索不同文 化的內涵, 欣賞並尊重 各國文化的差異性,了 解與關懷多元文化的價 值與意義。

身經驗。 2-Ⅳ-3 依理解 的內容,明確表 達意見,進行有 條理的論辯,並 呈現的效果。 注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運 或自然以及生 用科技與資訊, 豐富表達內容。 2-IV-5 視不同 | 輯、客觀、理性 情境,進行報 告、評論、演說 知識、產品、環 及論辯。 5-IV-2 理解各 類文本的句子、 段落與主要概

Bc-IV-2 描 述、列舉、因 念,指出寫作的 果、問題解決、 目的與觀 點。 比較、分類、定 5-IV-3 理解各 | 義等寫作手法。 類文本內容、形 Bc-IV-3 數 式和寫作特色。 據、圖表、圖 5-IV-4 應用閱 │ 片、工具列等輔 助說明。 讀策略增進學習 | 效能,整合跨領 Be-IV-3 在學 習應用方面,以 域知識轉化為解 決問題的能力。 簡報、讀書報 5-IV-5 大量閱 | 告、演講稿、劇

讀多元文本,理 本等 格式與寫

的主旨、結構、 寓意與分析。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 Bb-IV-3 對物 命的感悟。 Bc-IV-1 具羅 的說明,如科學 境、制度等說 明。

C3-1	
明注釋、生難字	解議題內涵及其 作方法為主。
詞等。	與個人生活、社 Ca-IV-2 各類
5. 請學生再次閱讀	會結構的關聯 文本中表現科
課文,切分文章	性。 技文明演進、生
的意義段,並做	5-IV-6 運用 存環境發展的
出各意義段的摘	圖書館(室)、科 文化內涵。
要。	技工具,蒐集資
6. 以課文賞析復習	訊、組織材料,
課文。	擴充閱讀 視野。
7. 帶領學生進行應	6-IV-2 據審
用與討論,並請	題、立意、取材、
學生思考日常生	組織、遣詞造
活中與動物接觸	白、修改潤飾 ,
的經驗,引導學	寫出結構完整、
生想一想,是否	主題明確、文辭
能夠在動物身上	優美的文章。
發現到值得我們	6-IV-3 靈活運
學習的態度。	用仿寫、改寫等
8. 帶領學生讀延伸	技巧,增進寫作
閱讀文章〈異色	能力。
突起的斑馬〉,	6-IV-5 主動創
深化本課「以動	作、自訂題目、
物的天生習性與	闡述見解,並發
特質,帶給人類	表自己的作品。
啟發」的主題寫	6-IV-4 依據需
作特色。或請學	求書寫各類文
生自行閱讀,教	本。
師以簡單提問檢	6-IV-6 運用資

C5-1 領域学省課怪(調整)計畫(新課網版)			
測學生的閱讀情		訊科技編輯作	
形。		品,發表個人見	
9. 教師可引導學生		解、分享寫作樂	
將本課的學習成		趣。	
果與自然科學領			
域進行跨領域的			
結合,製作以科			
學為主題的報			
告。			
總結活動			
1. 回家作業:學生			
練習習作題目。			
2. 評量:總結本課			
已教過的知識,			
或以口頭提問、			
學習單的方式檢			
測學生學習狀			
況 ,加強學生不			
足的地方。			
作文	2		
在本課中學生學習			
到以定義、數據、描			
述、引用等方法,介			
紹動物及說明其特			
性。教師可請學生參			
考課本應用練習中			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	「鍛字鍊句」的內					
	容,詳細描寫該動物					
	的外型、特性及對自					
	己有什麼啟發之					
	處,模仿本課的模					
	式,寫一篇科普文					
	章。					
第 18 週	第九課 飛翔的舞 7	第九課 飛翔的舞者	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1	口頭評量	環境
第 19 週	者	國-J-A1 透過國語文	活情境,適切表	4,000 個常用	作業評量	生命
	教學重點	的學習,認識生涯及生	情達意,分享自	字的字形、字音	參與態度	户外
	1. 認識臺灣欒樹	命的典範,建立正向價	身經驗。	和字義。	學習單	
	的生長環境、形	值觀,提高語文自學的	5-IV-2 理解各	Ab-IV-2		
	態結構與名稱	興趣。	類文本的句子、	3,500 個常用		
	來源。	國-J-A3 運用國語文	段落與主要概	字的使用。		
	2. 學習敘說事物	能力吸收新知,並訂定	念,指出寫作的	Ac-IV-3 文句		
	的特性,並從中	計畫、自主學習,發揮	目的與觀點。	表達的邏輯與		
	引入人與物互	創新精神,增進個人的	5-IV-3 理解各	意義。		
	動的故事。	應變能力。	類文本內容、形	Ad-IV-1 篇章		
	3. 培養觀察事物	國-J-B1 運用本國語	式和寫作特色。	的主旨、結構、		
	的情懷,體會臺	言、文字表情達意,增	5-IV-4 應用閱	寓意與分析。		
	灣樂樹如何為	進閱讀理解,進而提升	讀策略增進學習	Ad-IV-2 新		
	人們帶來歡欣	欣賞及評析文本的能	效能,整合跨領	詩、現代散文、		
	與盼望。	力,並能傾聽他人的需	域知識轉化為解	現代小說、劇		
		求、理解他人的觀點,	決問題的能力。	本。		
	引起動機	達到良性的人我溝通與	5-IV-5 大量閱	Ba-IV-2 各種		
	教師帶領學生實地	互動。	讀多元文本,理	描寫的作用及		
	觀察臺灣欒樹,或	國-J-C3 閱讀各類議	解議題內涵及其	呈現的效果。		
	準備臺灣欒樹的種	題的文本,探索不同文	與個人生活、社	Bb-IV-3 對物		

子,讓學生觀察,	化的內涵, 欣賞並尊重	會結構的關聯	或自然以及生	
並分組討論其外型	各國文化的差異性,了	性。	命的感悟。	
特色。	解與關懷多元文化的價		Bc-IV-1 具邏	
	值與意義。		輯、客觀、理性	
教學活動			的說明,如科學	
1. 學生觀察並討			知識、產品、環	
論臺灣樂樹的			境、制度等說	
特色後,請同學			明。	
猜測課名為何			Bc-IV-2 描	
取作「飛翔的舞			述、列舉、因	
者」?			果、問題解決、	
2. 教師介紹題解			比較、分類、定	
及作者張文亮。			義等寫作手法。	
3. 教師帶領學生				
閱讀課文,補充				
說明注釋、生難				
字詞等。				
4. 學生再次閱讀				
課文,切分文章				
的意義段,並做				
出各意義段的				
摘要。				
5. 以課文賞析復				
習課文。				
6. 帶領學生進行				
應用與討論。				
7. 教師說明特有				
種的定義,並介				

	紹臺灣特有種
	動植物(可參考
	公視《臺灣特有
	種》 節目)。
	8. 帶領學生讀延
	伸閱讀文章〈魔
	鬼沾的發明〉,
	深化本課「從植」
	物的特性中,學
	習適應環境的
	方法」的學習內
	容。或請學生自
	行閱讀,教師以
	1
	學生的閱讀情
	字生的阅读 II
	總結活動
	1. 回家作業:學生
	練習習作題目。
	2. 評量:總結本課
	已教過的知
	識,或以口頭提出,以上,
	問、學習單的方
	式檢測學生學
	習狀況,加強學
# 10 ym	生不足的地方。
第 19 週	自學三 茶葉的分 4 自學三 茶葉的分類 5-IV-2 理解各 Ab-IV-1 口頭評量 閲讀素養

23 1 横线字目的注(制	3.正/11 鱼(柳) [2] [4]				Ti and the state of the state o	
第 20 週	類	國-J-A2 透過欣賞各	類文本的句子、	4,000 個常用	作業評量	
	教學重點	類文本,培養思辨的能	段落與主要概	字的字形、字音	參與態度	
	1. 學會閱讀非連	力,並能反思內容主	念,指出寫作的	和字義。	學習單	
	續文本的說明	題,應用於日常生活	目的與觀點。	Ab-IV-2		
	內容。	中,有效處理問題。	5-IV-3 理解各	3,500 個常用		
	2. 復習前幾課所	國-J-B2 運用科技、資	類文本內容、形	字的使用。		
	學之說明方法。	訊與各類媒體所提供的	式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句		
	3. 透過文本增進	素材,進行檢索、統整、	5-IV-4 應用閱	表達的邏輯與		
	對茶葉文化的	解釋及省思,並轉化成	讀策略增進學習	意義。		
	認識。	生活的能力與素養。	效能,整合跨領	Ad-IV-1 篇章		
			域知識轉化為解	的主旨、結構、		
	課前準備		決問題的能力。	寓意與分析。		
	學生依「自學引導」		6-IV-2 依據審	Bc-IV-1 具邏		
	及課文中「提問」自		題、立意、取材、	輯、客觀、理性		
	行閱讀課文,並請學		組織、遣詞造	的說明,如科學		
	生寫下各題的答案。		句、修改潤飾,	知識、產品、環		
			寫出結構完整、	境、制度等說		
	教學活動		主題明確、文辭	明。		
	1. 學生分組討論,		優美的文章。	Bc-IV-2 描		
	並互相補充不足		6-IV-3 靈活運	述、列舉、因		
	之處。		用仿寫、改寫等	果、問題解決、		
	2. 教師可採用指定		技巧,增進寫作	比較、分類、定		
	作答或搶答的形		能力。	義等寫作手法。		
	式,核對各題提		6-IV-4 依據需	Bc-IV-3 數		
	問的解答,並視		求書寫各類文	據、圖表、圖		
	情況補充。		本。	片、工具列等輔		
	3. 學生完成文本分			助說明。		
	析及應用練習。					

	4. 請學生分享自己	
	喜歡的飲品(例	
	如:珍珠奶茶),	
	並說明這項飲品	
	的特色。或請學	
	生介紹一樣自己	
	喜歡的食物,詳	
	細說明其使用的	
	食材及製作方	
	式。	
	作文 2	
	參考習作「寫作練功	
	坊」。	
第 21 週	復習評量	第三次段考 復習評量

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

^{◎「}表現任務-評量方式」請具體說明。

[◎]集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

臺南市私立西港區港明高中附設國中 108 學年度第二學期 七 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週(5)節	,本學期共(85)節
課程目標	十二、 閱讀各類文十三、 欣賞與評析十四、 經由閱讀,		国域探索,發展自學 思見,建立良好人際 為辨的能力,激發急 學感知的素養。 學習觀察社會,理解	能力,奠定終身 關係,有效處理]作潛能。 译並尊重多元文化	2人生課題。 2人生課題。 2、增進族君	羊互動。			
領域核心素養	國-J-A1 透過國語 國-J-A2 透過欣賞 國-J-A3 運用國語 國-J-B1 運用本國 他人的觀點,達到良 國-J-B2 運用科技 國-J-B3 具備欣賞 審美判斷力。	各類文本,培養思, 文能力吸收新用達, 一文字表情達, 一、文字表情達, 一、文學與相關藝術的, 文學與相關藝術的, 文學與相關藝術的, 文學,從中培養道, 學習情境中,與他	涯及生命的共命的共命的共命的,也是一个的,也是是是一个的,也是是是一个的,是一个的,是一个一个的,是一个一个的,是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	建立下文章。	,用精及 解透 生 容, 一贯,用精及 解透 活 的高日,析 及對 環 能 文 生進本 思本 , ,	自活個的 ,的 主 在學中人能 並反 動 生的,的力 轉思 關 活興有應, 化與 懷 中	趣。 理問題。 愛能力 願 人 的 一	與素養 舌經驗 公共議	。,提升 題的興。
融入之重大議題	家庭、品德、人權、	生命、戶外、環境	乞、資訊、國際、生	_涯規劃、閱讀素	養、多元さ	工化			
			課程架構脈約	各					

h/ 69 the co	m - h w to b co	太太山	AT 1 1 1 1	學習重點		表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域核心素養	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
第1週	註冊、開學		不排課				
第2週	第一課 負荷	6	第一課 負荷	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	觀察記錄	家庭教育
第3週	教學重點		國-J-B1 運用國語文表	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	參與態度	
	1. 認識吳晟對父		情達意,增進閱讀理	言,並加以記	的字形、字音與	口頭評量	
	子親情的刻畫		解,進而提升欣賞及評	錄、歸納。	字義。	作業評量	
	及其語言特色。		析文本的能力,並能傾	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-2	自我評量	
	2. 學習透過描寫		聽他人的需求、理解他	同情境,分辨聲	3,500 個常用字	學習單	
	心理狀態,寓情		人的觀點,達到良性的	情意涵及表達技	的使用。		
	於景,抒發情		人我溝通與互動。	巧,適切回應。	Ab-IV-4		
	感。		國-J-C2 在國語文學習	2-Ⅳ-1 掌握生	6,500 個常用語		
	3. 透過對文本的		情境中,與他人合作學	活情境,適切表	詞的認念。		
	反思,體會父母		習,增進理解、溝通與	情達意,分享自	Ab-IV-5		
	對子女無怨無		包容的能力,在生活中	身經驗。	5,000 個常用語		
	悔的爱。		建立友善的人際關係。	2-Ⅳ-3 依理解	詞的使用。		
	引起動機			的內容,明確表	Ad-IV-1 篇章		
	1. 教師可在授課			達意見,進行有	的主旨、結構、		
	中,穿插介紹自			條理的論辯,並	寓意與分析。		
	己養兒育女的			注重言談禮貌。	Ac-IV-2 敘		
	辛苦,或是成長			5-IV-2 理解各	事、有無、判		
	的小故事。			類文本的句子、	斷、表態等句		
	2. 請學生分享自			段落與主要概	型。		
	己與家人相處			念,指出寫作的	Ac-IV-3 文句		
	的經驗故事。			目的與觀點。	表達的邏輯與		
	3. 教師介紹陀螺			5-IV-3 理解各	意義。		
	的由來。			類文本內容、形	Ad-IV-2 新		

C3-1			
4. 學生分享之前	式和寫作特色。	詩、現代散文、	
打 陀 螺 的 經	6-IV-3 靈活運	現代小說、劇	
驗。或是其他玩	用仿寫、改寫等	本。	
傳統玩具的經	技巧,增進寫作	◎Bb-IV-1 自	
驗(如:飛盤、	能力。	我及人際交流	
呼拉圈)。	6-IV-4 依據需	的感受。	
	求書寫各類文	Bb-IV-3 對物	
教學活動	本。	或自然以及生	
1. 復習〈夏夜〉一	6-IV-5 主動創	命的感悟。	
詩,說明新詩的	作、自訂題目、	Bb-IV-5 藉由	
性質、特色。	闡述見解,並發	敘述事件與描	
2. 講述題文大意。	表自己的作品。	寫景物間接抒	
3. 介紹《向孩子		情。	
說》一書。		◎Cb-IV-1 各類	
4. 介紹作者吳		文本中的親屬	
晟。可說一下關		關係、道德倫	
於「晟」字的小		理、儀式風俗、	
故事。		典章制度等文	
5. 略提一下其他		化內涵。	
鄉土作家或鄉			
土文學。			
6. 播放課文朗讀			
動畫或朗讀 C			
D •			
7. 說 明 段 落 大			
意、注釋、生難			
字詞等。			
8. 可特別加強說			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)			
明詩中的情意。			
9. 以課文賞析復			
習課文。			
10. 補充關於親情			
的成語。			
11. 带領學生進行			
應用與討論。			
12. 請學生分享對			
吳晟其他詩文			
的感想。(之前			
的回家作業)教			
師也可挑篇章			
解說。			
總結活動			
1. 回家作業:讓學			
生閱讀吳晟的			
其他詩文,如:			
寒夜、成長、蕃			
薯地圖。(教師			
可自行整理講			
義)及練習習作			
題目。			
2. 評量:總結本課			
已教過的知			
識,或以口頭提			
問的方式檢測			
學生學習狀			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	況,加強學生不						
	足的地方。						
第3週	第二課 律詩選	8	第二課 律詩選	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	參與態度	家庭教育
第4週	教學重點		國-J-A1 透過國語文的	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	合作能力	品德教育
	4. 認識律詩的體		學習,認識生涯及生命	言,並加以記	的字形、字音與	口頭評量	
	製,體會詩歌之		的典範,建立正向價值	錄、歸納。	字義。	作業評量	
	美。		觀,提高語文自學的興	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	自我評量	
	5. 學習融情入景、		趣。	同情境,分辨聲	3,500 個常用字	學習單	
	藉事抒情的寫作		國-J-A2 透過欣賞各類	情意涵及表達技	的使用。		
	手法。		文本,培養思辨的能	巧,適切回應。	Ab-IV-4		
	6. 體會友情的可		力,並能反思內容主	2-IV-2 有效把	6,500 個常用語		
	貴,培養人際關		題,應用於日常生活	握聽聞內容的邏	詞的認念。		
	懷。		中,有效處理問題。國	輯,做出提問或	Ac-IV-3 文句表		
			-J-B1 運用國語文表情	回饋。	達的邏輯與意		
	引起動機		達意,增進閱讀理解,	4-IV-1 認識國	義。		
	1. 引導學生回憶		進而提升欣賞及評析文	字至少 4,500	Ad-Ⅳ-3 韻文:		
	過去所學過的		本的能力,並能傾聽他	字,使用3,500	如古體詩、樂府		
	三首絕句,詢問		人的需求、理解他人的	字。	詩、近體詩、		
	學生對近體詩		觀點,達到良性的人我	5-IV-2 理解各	詞、曲等。		
	的認識。		溝通與互動。	類文本的句子、	Ba-IV-2 各種描		
	2. 請學生分享之		國-J-B3 具備欣賞文學	段落與主要概	寫的作用及呈		
	前印象最深刻		與相關藝術的能力,並	念,指出寫作的	現的效果。		
	的開心事件。		培養創作的興趣,透過	目的與觀點。	◎Bb-IV-1 自我		
			對文本的反思與分享,	5-IV-3 理解各	及人際交流的		
	教學活動		印證生活經驗,提升審	類文本內容、形	感受。		
	12.復習近體詩的		美判斷力。	式和寫作特色。	Bb-IV-3 對物或		
	格律、介紹律			6-IV-2 依據審	自然以及生命		
	詩。			題、立意、取材、	的感悟。		

03 1 例次子目的住(响正/町里(水)的机)			
13. 引導學生列舉	組織、遣詞造	◎Bb-IV-5 藉由	
絕句和律詩的	句、修改潤飾,	敘述事件與描	
差別。	寫出結構完整、	寫景物間接抒	
14. 指名學生說出	主旨明確、文辭	情。	
五律與七律的	優美的文章。	◎Ca-IV-1 各類	
區別。	6-IV-3 靈活運	文本中的飲	
15.介紹作者孟浩	用仿寫、改寫等	食、服飾、建築	
然(可說小故	技巧,增進寫作	形式、交通工	
事)。	能力。	具、名勝古蹟及	
16. 播 放 課 文 朗 讀		休閒娛樂等文	
動畫或朗讀 C		化內涵。	
D •		◎Cb-IV-1 各類	
17.介紹第一首詩		文本中的親屬	
的大意、注釋、		關係、道德倫	
修辭、格律、押		理、儀式風俗、	
韻等。		典章制度等文	
18. 介紹作者杜甫		化內涵。	
(可簡介「詩		◎Cb-IV-2 各類	
史」的緣由)。		文本中所反映	
19. 播放課文朗讀		的個人與家	
動畫或朗讀 C		庭、鄉里、國族	
D •		及其他社群的	
20. 介紹第二首詩		關係。	
的大意、注釋、			
修辭、格律、押			
韻等。			
21. 以課文賞析復			
習兩首詩。			

	22. 比較本課兩首 詩的異同。23. 带領學生進行							
	•							
	23. 帶領學生進行							
	讀後引導與討							
	論。							
	24. 介紹近體詩流							
	派及代表作							
	家、作品。							
	25. 學生練習應用							
	練習。							
	總結活動							
	3. 回家作業:請學							
	生回家查詢重陽							
	節的典故,與詩							
	人並稱的例子							
	(可於下次課堂							
	上分享) 及請學							
	生練習習作題							
	目。							
	4. 評量:總結本課							
	已教過的知識,							
	或以口頭提問的							
	方式檢測學生學							
	習狀況,加強學							
	生不足的地方。							
第4週	第三課 背影	5	第三課	背影	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	參與態度	家庭教育
第5週	教學重點		國-J-A2	透過欣賞各	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	合作能力	人權教育

- 4. 認識作者如何凸 顯父親的慈愛形 象。
- 5. 應用刻畫動作細 節的寫作技巧抒 發情思。
- 6. 體會為人子者的 心境轉變與父子 間的親情交流。

引起動機

- 1. 準備幾張「背 影」的圖片,讓 學生說出感覺。
- 2. 比較之前已學 過的親情文 學。例如:紙船 印象。
- 3. 教師整理課文 中的重點,然後 變成問題寫在 黑板上請學生 回答。
- 4. 徵求學生上 臺,用背影表現 喜怒哀樂四種 情感,讓學生猜 猜看。

類文本,培養思辨的能 力, 並能反思內容主 題,應用於日常生活 中,有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表 情達意,增進閱讀理 解, 進而提升欣賞及評 |2-IV-1| 掌握生 |6,500| 個常用語 析文本的能力,並能傾 聽他人的需求、理解他 人的觀點,達到良性的 人我溝通與互動。

國-J-B3 具備欣賞文學 與相關藝術的能力,並 培養創作的興趣,透過 對文本的反思與分享, 印證生活經驗,提升審 美判斷力。

國-J-C2 在國語文學習 情境中,與他人合作學 習,增進理解、溝通與 包容的能力,在生活中 建立友善的人際關係。

言,並加以記 錄、歸納。 1-IV-2 依據不 | Ab-IV-2 同情境,分辨聲 3,500 個常用字 學習單 情意涵及表達技 的使用。 巧,適切回應。 |活情境,適切表 | 詞的認念。 情達意,分享自 身經驗。 2-IV-2 有效把 握聽聞內容的邏 Ac-IV-3 文句 輯,做出提問或

回饋。

類文本的句子、 的主旨、結構、 段落與主要概 念,指出寫作的 | Ad-IV-2 新 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 6-IV-1 善用標 點符號,增進情 感表達及說服 力。 6-IV-2 依據審 題、立意、取材、

5-IV-2 理解各

的字形、字音與一口頭評量 字義。 Ab-IV-4Ab-IV-5 5,000 個常用語 詞的使用。 表達的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章 寓意與分析。 詩、現代散文、 現代小說、劇 本。 ◎Ba-IV-1 順 敘、倒敘、插敘 與補敘法。 Bb-IV-1 自我 及人際交流的

感受。

Bb-IV-3 對物

作業評量 自我評量

	組織、遣詞造 或自然以及生
教學活動	句、修改潤飾, 命的感悟。
10. 講述本課文	寫出結構完整、 Bb-IV-5 藉由
體,並說明其性	主旨明確、文辭 敘述事件與描
質。	優美的文章。 寫景物間接抒
11. 講解學習重點。	6-IV-3 靈活運 情。
12. 說明作者寫作	用仿寫、改寫等 ②Ca-IV-1 各
此文的動機。	技巧,增進寫作 類文本中的飲
13. 介紹作者朱自	能力。
清。	6-IV-5 主動創 形式、交通工
14. 播放課文朗讀	作、自訂題目、 具、名勝古蹟及
動畫或朗讀 €	闡述見解,並發 休閒娛樂等文
D °	表自己的作品。 化內涵。
15. 說明段落大	◎Cb-IV-1 各
意、注釋、生難	類文本中的親
字詞等。	屬關係、道德倫
16. 整理文中出現	理、儀式風俗、
的職業名。	典章制度等文
17. 特別說明文中	化內涵。
的象徵手法,整	
理、分析文中父	
親的舉動等。	
18. 以課文賞析復	
習課文。	
19. 請學生分享完	
成的圖畫或漫	
畫。(回家作業)	
20. 帶領學生進行	

	應用與討論。					
	總結活動					
	3. 回家作業:請學					
	生分組,合力將					
	課文的情境利用					
	圖畫或連環漫畫					
	的方式呈現,可					
	於下次課堂上發					
	表。練習習作題					
	目。					
	4. 評量:總結本課					
	已教過的知識,					
	或以口頭提問的					
	方式檢測學生學					
	習狀況,加強學					
	生不足的地方。					
第5週	自學一 聲音也會 2	自學一 聲音也會老的	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	觀察記錄	家庭教育
第6週	老的	國-J-A2 透過欣賞各類	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	參與態度	人權教育
	教學重點	文本,培養思辨的能	言,並加以記	的字形、字音和	合作能力	生命教育
	4. 認識藉由敘述	力,並能反思內容主	錄、歸納。	字義。	口頭評量	生涯規劃教育
	事件抒發感懷	題,應用於日常生活	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-2	作業評量	
	的寫作特色。	中,有效處理問題。	聽內容的邏輯	3,500 個常用字	學習單	
	5. 學習掌握生活	國-J-B1 運用國語文表	性,找出解決問	的使用。	作文	
	情境,以生活化	情達意,增進閱讀理	題的方法。	Ac-IV-2 敘		
	題材表達個人	解,進而提升欣賞及評	2-IV-2 有效把	事、有無、判		
	情感。	析文本的能力,並能傾	握聽聞內容的邏	斷、表態等句		
	6. 透過對文本的	聽他人的需求、理解他	輯,做出提問或	型。		

反思,體會人生 心境的轉變與 成長。

課前準備

學生依「自學引導」 及課文中「提問」自 行閱讀課文,並請學 生寫下各題的答案。

教學活動

- 5. 學生分組討 論,並互相補充 不足之處。
- 6. 教師可採用指 定作答或搶答 的形式,核對各 題提問的解 答,並視情況補 充。
- 7. 學生完成文本 分析及應用練 習。
- 8. 請學生分享除 了聲音之外,還 有什麼關鍵的 事物不會隨時 間變化?請學

人的觀點,達到良性的 人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習 情境中,與他人合作學 習,增進理解、溝通與

包容的能力,在生活中

建立友善的人際關係。

回饋。 2-Ⅳ-5 視不同 情境,進行報 告、評論、演說 及論辯。 4-IV-1 認識國 字至少 4,500 字,使用3,500 字。 5-IV-2 理解各

類文本的句子、

段落與主要概 念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會

結構的關聯性。

6-IV-2 依據審

題、立意、取材、

組織、遣詞造

句、修改潤飾,

寫出結構完整、

主旨明確、文辭

Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構、寓 意與分析。 Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現代 小說、劇本。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 ◎Bb-IV-1 自 我及人際交流 的感受。 Bb-IV-3 對物 或自然以及生 命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉 由敘述事件與 描寫景物間接 抒情。 ◎Cb-IV-1 各

類文本中的親 屬關係、道德倫

理、儀式風俗、

典章制度等文

化內涵。

	生簡單記錄下			優美的文章。	◎Cb-IV-2 各		
	來,引導學生進			6-IV-3 靈活運	類文本中所反		
	入作文練習。	2		用仿寫、改寫等	映的個人與家		
				技巧,增進寫作	庭、鄉里、國族		
	作文			能力。	及其他社群的		
	參考習作「寫作練功			6-IV-5 主動創	關係。		
	坊」。			作、自訂題目、			
				闡述見解,並發			
				表自己的作品。			
				6-IV-6 運用資			
				訊科技編輯作			
				品,發表個人見			
				解、分享寫作樂			
				趣。			
第6週	語文常識一 認識漢	2	語文常識一 認識漢字	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-1	參與態度	
	字的造字法則		的造字法則	聽內容的邏輯	4,000 個常用字	合作能力	
	教學重點		國-J-Al 透過國語文的	性,找出解決問	的字形、字音和 字義。	口頭評量	
	3. 認識漢字造字		學習,認識生涯及生命	題的方法。	子我。 Ab-IV-2	作業評量	
	法則,了解漢字		的典範,建立正向價值	1-IV-4 靈活應	3,500 個常用字		
	形體的演變。		觀,提高語文自學的興	用科技與資訊,	的使用。		
	4. 能感受漢字的		趣。	增進聆聽能力,	Ab-IV-3 基本		
	形體之美,提升		國-J-B1 運用國語文表	加強互動學習效	的造字原則:象		
	生活美感。		情達意,增進閱讀理	果。	形、指事、會		
			解,進而提升欣賞及評	2-IV-4 靈活運	意、形聲。 Ab-IV-4		
	引起動機		析文本的能力,並能傾	用科技與資訊,	6,500 個常用語		
	1. 事先將書寫文		聽他人的需求、理解他	豐富表達內容。	詞的認念。		
	字的變化製成		人的觀點,達到良性的	4-IV-1 認識國	Ab-IV-5		
	字卡,讓學生觀		人我溝通與互動。	字至少 4,500	5,000 個常用語		

練習習作題目。

C5-1 領域學習課程(調整)計	十畫(新課綱版)					
	看後,猜測是現	國-J-B2 運用科技、資	字,使用3,500	詞的使用。		
	在的哪個字。	訊與各類媒體所提供的	字。	◎Bc-IV-3 數		
2.	請學生探論古	素材,進行檢索、統整、	4-IV-2 認識造	據、圖表、圖		
	人在造字之	解釋及省思,並轉化成	字的原則,輔助	片、工具列等輔		
	初,是根據什麼	生活的能力與素養。	識字,了解文字	助說明。		
	來造字的。	國-J-C3 閱讀各類文	的形、音、義。	◎Cc-IV-1 各		
		本,探索不同文化的內	5-IV-4 應用閱	類文本中的藝		
教	學活動	涵,欣賞並尊重各國文	讀策略增進學習	術、信仰、思想		
6.	引導學生討論	化的差異性,了解與關	效能,整合跨領	等文化內涵。		
	文字是何人所	懷多元文化的價值與意	域知識轉化為解			
	創。	義。	決問題的能力。			
7.	說明古人造字		5-IV-6 運用圖書			
	的依據、相關傳		館(室)、科技工			
	說及文字整理		具,蒐集資訊、			
	的過程。		組織材料,擴充			
8.	利用圖卡說明		閱讀視野。			
	書寫文字的演					
	變,認識各類古					
	文字。					
9.	簡介許慎《說文					
	解字》。					
10.	.介紹六書。					
11.	. 學生練習應用					
	練習。					
總。	結活動					
3.	回家作業:學生					
	.1 .22 .22 .1 .22 .			1	i	1

	-			Ī		
	4. 評量:總結本課					
	已教過的知					
	識,或以口頭提					
	問、學習單的方					
	式檢測學生學					
	習狀況,加強學					
	生不足的地方。					
第7週	復習評量 5			第一次段考	復習評量	
第8週	第四課 落花生的 6	第四課 落花生的性格	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1 4,000	參與態度	家庭教育
第9週	性格	國-J-A1 透過國語文的	同情境,分辨聲	個常用字的字	合作能力	品德教育
	教學重點	學習,認識生涯及生命	情意涵及表達技	形、字音和字	口頭評量	戶外教育
	4. 了解落花生的外	的典範,建立正向價值	巧,適切回應。	義。	作業評量	閱讀素養教育
	在形貌、生長過	觀,提高語文自學的興	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-2 3,500	學習單	
	程及其象徵意	趣。	聽內容的邏輯	個常用字的使		
	涵。	國-J-A2 透過欣賞各類	性,找出解決問	用。		
	5. 學習從不同面向	文本,培養思辨的能	題的方法。	Ac-IV-2 敘事、		
	描寫物體,產生	力,並能反思內容主	2-IV-3 依理解	有無、判斷、表		
	立體鮮明的效	題,應用於日常生活	的內容,明確表	態等句型。		
	果。	中,有效處理問題。	達意見,進行有	Ac-IV-3 文句表		
	6. 思索自然萬物的	國-J-B2 運用科技、資	條理的論辯,並	達的邏輯與意		
	啟迪,從中體會	訊與各類媒體所提供的	注重言談禮貌。	義。		
	人生的哲理。	素材,進行檢索、統整、	4-IV-1 認識國	Ad-Ⅳ-2 新詩、		
		解釋及省思,並轉化成	字至少 4,500	現代散文、現代		
	引起動機	生活的能力與素養。	字,使用3,500	小說、劇本。		
	教師準備花生請學	國-J-B3 具備欣賞文學	字。	◎Ba-IV-1 順		
	生吃。提問:「你們	與相關藝術的能力,並	5-IV-2 理解各	敘、倒敘、插敘		
	知道花生有哪些特	培養創作的興趣,透過	類文本的句子、	與補敘法。		
	性嗎?」或「你們知	對文本的反思與分享,	段落與主要概	Ba-IV-2 各種描		

道花生是如何生長 的嗎?」或「你們覺 得如果把花生比喻 做人的話,會是什麼 樣的人呢? 鼓勵學 生自由發揮回答。

教學活動

- 11.請學生看課文 名稱「落花生的 性格」,先預測 作者可能會寫 什麼內容?為 什麼是用「性 格」一詞,而非 「特性」呢?可 能表什麼含 義?
- 12. 請學生簡單瀏 覽課文,完成課 前預習。
- 13. 介紹題解及作 者梁容若。
- 14. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難 字詞等。
- 15. 請學生再次閱

印證生活經驗,提升審 美判斷力。

國-J-C1 閱讀各類文 本,從中培養道德觀、 責任感、同理心,並能 | 式和寫作特色。 | 的感悟。 觀察生活環境,主動關 懷社會,增進對公共議 多元文本,理解 列舉、因果、問 題的興趣。

國-J-C2 在國語文學習 情境中,與他人合作學 習,增進理解、溝通與 包容的能力,在生活中 建立友善的人際關係。

念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 自然以及生命 5-IV-5 大量閱讀 | Bc-IV-2 描述、 議題內涵及其與 題解決、比較、 個人生活、社會 分類、定義等寫 結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運 | ◎Ca-IV-1 各類 用仿寫、改寫等 文本中的飲 技巧,增進寫作 | 食、服飾、建築 能力。

6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。

6-IV-5 主動創 | ◎Cb-IV-1 各類 作、自訂題目、 文本中的親屬 闡述見解,並發 關係、道德倫 表自己的作品。

寫的作用及呈 現的效果。 Bb-IV-3 對物或 作手法。

形式、交通工 具、名勝古蹟及 休閒娛樂等文 化內涵。

理、儀式風俗、 典章制度等文 化內涵。

讀課文,切分文	
章的意義段,並	
做出各意義段	
的摘要。	
16. 以課文賞析復	
習課文。	
17. 帶領學生進行	
應用與討論,並	
再带回本課開	
始的問題:「你	
們覺得如果把	
花生比喻做人	
的話,會是什麼	
樣的人呢?」,	
鼓勵學生發表	
看法。	
18. 帶領學生讀延	
伸閱讀文章〈仙	
草冰〉,深化本	
課「學習從不同	
面向描寫物	
體,產生立體鮮	
明的效果」的寫	
作手法。或請學	
生自行閱讀,教	
師以簡單提問	
檢測學生的閱	
讀情形。	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	總結活動					
	3. 回家作業:學生					
	練習習作題目。					
	4. 評量:總結本課					
	已教過的知					
	識,或以口頭提					
	問、學習單的方					
	式檢測學生學					
	習狀況,加強學					
	生不足的地方。					
第9週	第五課 土芭樂的 7	第五課 土芭樂的生存	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭評量	生命教育
第 10 週	生存之道	之道	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	作業評量	環境教育
	教學重點	國-J-A1 透過國語文的	言,並加以記	的字形、字音和	參與態度	品德教育
	4. 了解土芭樂生	學習,認識生涯及生命	錄、歸納。	字義。	合作能力	戶外教育
	存的獨特方	的典範,建立正向價值	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-2	學習單	閱讀素養教育
	式,得以反思生	觀,提高語文自學的興	聽內容的邏輯	3,500 個常用字	作文	
	活中的常理。	趣。	性,找出解決問	的使用。		
	5. 學習連結物體	國-J-A2 透過欣賞各類	題的方法。	Ac-IV-3 文句		
	與個人經驗的	文本,培養思辨的能	1-IV-4 靈活應	表達的邏輯與		
	寫作方法,明確	力,並能反思內容主	用科技與資訊,	意義。		
	表達寫作目的。	題,應用於日常生活	增進聆聽能力,	Ad-IV-1 篇章的		
	6. 領悟生活景物	中,有效處理問題。	加強互動學習效	主旨、結構、寓		
	带給我們的啟	國-J-A3 運用國語文能	果。	意與分析。		
	示,擴大美感經	力吸收新知,並訂定計	2-IV-1 掌握生	Ad-IV-2 新詩、		
	驗。	畫、自主學習,發揮創	活情境,適切表	現代散文、現代		
		新精神,增進個人的應	情達意,分享自	小說、劇本。		
	引起動機	變能力。	身經驗。	Ba-IV-2 各種		

- 1. 根據課文題目 提問:為何取名 為「土芭樂的 『生存之 道』」?什麽是 生存?
- 2. 除了土芭樂之 外,還有哪些物 種是臺灣原生 物種呢?
- 3. 請學生回想有 哪些物體與自 己的個人經驗 有關,並與同學 分享。

教學活動

- 8. 請學生分組並 一同查詢有關 作者劉克襄的 相關資訊,並一 一進行小組報 告及分享,透過 主動的方式使 學生自行探究。
- 9. 教師帶領學生 閱讀課文,補充 說明注釋、生難

國-J-B2 運用科技、資 訊與各類媒體所提供的 素材,進行檢索、統整、 解釋及省思,並轉化成 生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文 本,從中培養道德觀、 責任感、同理心,並能 目的與觀點。 觀察生活環境,主動關 懷社會,增進對公共議 題的興趣。

國-J-C3 閱讀各類文 本,探索不同文化的內 涵,欣賞並尊重各國文 化的差異性,了解與關 懷多元文化的價值與意 義。

2-IV-4 靈活運 用科技與資訊, 豐富表達內容。 5-IV-2 理解各 | 或自然以及生 類文本的句子、 命的感悟。 段落與主要概 念,指出寫作的 述、列舉、因 5-IV-4 應用閱 比較、分類、定 讀策略增進學習 義等寫作手法。 效能,整合跨領 | ◎Ca-IV-1 各類 域知識轉化為解 文本中的飲 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀 形式、交通工 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取材、

組織、遣詞造

句、修改潤飾,

寫出結構完整、

描寫的作用及 呈現的效果。 Bb-IV-3 對物 Bc-IV-2 描 果、問題解決、 食、服飾、建築 具、名勝古蹟及 休閒娛樂等文 化內涵。

C5-1 領域学省課程(調整)計畫(新課網版)		
字詞等。	主旨明確、文辭	
10. 教師可利用小	優美的文章。	
組模式進行多	6-IV-4 依據需	
面向題型搶	求書寫各類文	
答,透過合作學	本。	
習的方式使學		
生熟悉內容		
(如:土芭樂從		
哪些面向書		
寫?)		
11. 以課文賞析復		
習課文。		
12. 帶領學生進行		
應用與討論。		
13. 帶領學生讀延		
伸閱讀文章〈愛		
玉子的由來〉,		
或請學生自行		
閱讀,教師以簡		
單提問檢測學		
生的閱讀情形。		
總結活動		
3. 回家作業:學生		
練習習作題目。		
4. 評量:總結本課		
已教過的知識,		
或以口頭提問、		

	學習單的方式檢					
	測學生學習狀					
	況,加強學生不					
	足的地方。					
第 11 週	第六課 溪頭的竹子 6	第六課 溪頭的竹子	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭評量	生命教育
第 12 週	教學重點	國-J-A2 透過欣賞各類	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	作業評量	環境教育
	4. 了解溪頭竹子	文本,培養思辨的能	言,並加以記	的字形、字音與	參與態度	品德教育
	不同角度的樣	力,並能反思內容主	錄、歸納。	字義。	合作能力	戶外教育
	貌及其美感。	題,應用於日常生活	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	學習單	閱讀素養教育
	5. 學習以擬人及	中,有效處理問題。	同情境,分辨聲	3,500 個常用字		
	動態的想像,描	國-J-B1 運用國語文表	情意涵及表達技	的使用。		
	寫物體的形貌。	情達意,增進閱讀理	巧,適切回應。	Ab-IV-4		
	6. 體會物我相知	解,進而提升欣賞及評	2-IV-1 掌握生	6,500 個常用語		
	的喜悅,喚醒愛	析文本的能力,並能傾	活情境,適切表	詞的認念。		
	護自然大地之	聽他人的需求、理解他	情達意,分享自	Ab-IV-5		
	<i>3</i> •	人的觀點,達到良性的	身經驗。	5,000個常用語		
		人我溝通與互動。	2-Ⅳ-3 依理解	詞的使用。		
	引起動機	國-J-B3 具備欣賞文學	的內容,明確表	Ac-IV-3 文句		
	1. 教師課前提	與相關藝術的能力,並	達意見,進行有	表達的邏輯與		
	問:「你們有去	培養創作的興趣,透過	條理的論辯,並	意義。		
	過溪頭風景區	對文本的反思與分享,	注重言談禮貌。	Ad-IV-1 篇章		
	嗎?」、「那邊	印證生活經驗,提升審	5-IV-2 理解各	的主旨、結構、		
	的竹子有什麼	美判斷力。	類文本的句子、	寓意與分析。		
	特性?」、「如	國-J-C2 在國語文學習	段落與主要概	Ad-IV-2 新		
	果把竹子比擬	情境中,與他人合作學	念,指出寫作的	詩、現代散文、		
	為人的話,你會	習,增進理解、溝通與	目的與觀點	現代小說、劇		
	如何比擬	包容的能力,在生活中	6-IV-3 靈活運	本。		
	呢?」,鼓勵學	建立友善的人際關係。	用仿寫、改寫等	Ba-IV-1 順		

C3-1 帜域字百床住(调登后) 宣(利 床闸収)		
生自由作答。	技巧,增進寫作	叙、倒叙、插叙
2. 教師課前準備	能力。	與補敘法。
幾張「竹子」的		Bb-IV-1 自我
圖片,詢問學生		及人際交流的
這些竹子給你		感受。
什麼樣的感		Cb-IV-2 各類
受?		文本中所反映
		的個人與家
教學活動		庭、鄉里、國族
10. 請學生簡單瀏		及其他社群的
覽課文,完成課		關係。
前預習。		
11. 教師介紹題解		
及張騰蛟的生		
平。		
12. 教師帶領學生		
閱讀課文,補充		
說明注釋、生難		
字詞等。		
13. 請學生再次閱		
讀課文,切分文		
章的意義段,並		
做出各意義段		
的摘要。		
14. 以課文賞析復		
習課文。		
15. 带領學生進行		
應用與討論,並		

請學生思考,若			
作者是你,你會			
怎麼比擬竹子			
呢?可以以小			
組方式討論並			
進行分享。			
16. 教師可提出環			
境教育議題專			
題 給 學 生 思			
考,小組討論並			
分享。			
17. 帶領學生讀延			
伸閱讀文章〈兒			
時記趣〉,同樣			
以「物」為描寫			
主題,並且加以			
擬人和想像。			
18. 或請學生自行			
閱讀伸閱讀文			
章〈兒時記			
趣》,教師以簡			
單提問檢測學			
生的閱讀情形。			
總結活動			
3. 回家作業:學生			
練習習作題目。			

	4. 評量:總結本課					
	已教過的知識,					
	或以口頭提問、					
	學習單的方式檢					
	測學生學習狀					
	況,加強學生不					
	足的地方。					
第 12 週	自學二 食蔥有時 4	自學二 食蔥有時	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-1	參與態度	多元文化教育
	教學重點	國-J-A1 透過國語文的	同情境,分辨聲	4,000 個常用字	口頭評量	
	4. 從不同面向描	學習,認識生涯及生命	情意涵及表達技	的字形、字音和	作業評量	
	寫物體,並連結	的典範,建立正向價值	巧,適切回應。	字義。	學習單	
	生活情境。	觀,提高語文自學的興	1-Ⅳ-4 靈活應	Ab-IV-2		
	5. 學習以對比來	趣。	用科技與資訊,	3,500 個常用字		
	描寫物之特	國-J-A2 透過欣賞各類	增進聆聽能力,	的使用。		
	色,加深讀者印	文本,培養思辨的能	加強互動學習效	Ac-IV-2 敘		
	象。	力,並能反思內容主	果。	事、有無、判		
	6. 透結合文本情	題,應用於日常生活	2-IV-1 掌握生	斷、表態等句		
	境,感知生活情	中,有效處理問題。	活情境,適切表	型。		
	趣。	國-J-A3 運用國語文能	情達意,分享自	Ac-IV-3 文句		
		力吸收新知,並訂定計	身經驗。	表達的邏輯與		
	課前準備	畫、自主學習,發揮創	2-IV-2 有效把	意義。		
	1. 學生依「自學引	新精神,增進個人的應	握聽聞內容的邏	Ad-IV-2 新詩、		
	導」及課文中	變能力。	輯,做出提問或	現代散文、現代		
	「提問」自行閱	國-J-B2 運用科技、資	回饋。	小說、劇本。		
	讀課文,並請學	訊與各類媒體所提供的	4-Ⅳ-1 認識國	Ba-IV-2 各種		
	生寫下各題的	素材,進行檢索、統整、	字至少 4,500	描寫的作用及		
	答案。	解釋及省思,並轉化成	字,使用3,500	呈現的效果。		
	2. 詢問學生與蔥	生活的能力與素養。	字。	◎Bb-IV-1 自		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課網	剛版)				
有關的	問題。	國-J-B3 具備欣賞文學	5-IV-2 理解各	我及人際交流	
3. 學生競의	答飲食	與相關藝術的能力,並	類文本的句子、	的感受。	
相關成	語。	培養創作的興趣,透過	段落與主要概	Bc-IV-2 描	
		對文本的反思與分享,	念,指出寫作的	述、列舉、因	
教學活動		印證生活經驗,提升審	目的與觀點。	果、問題解決、	
5. 講述本語	课題文大	美判斷力。	5-IV-3 理解各	比較、分類、定	
意。		國-J-C1 閱讀各類文	類文本內容、形	義等寫作手法。	
6. 學生分約	祖討論,	本,從中培養道德觀、	式和寫作特色。	◎Ca-IV-1 各類	
並互相社	浦充不足	責任感、同理心,並能	6-IV-2 依據審	文本中的飲	
之處。		觀察生活環境,主動關	題、立意、取材、	食、服飾、建築	
7. 教師可打	采用指定	懷社會,增進對公共議	組織、遣詞造	形式、交通工	
作答或技	倉答的形	題的興趣。	句、修改潤飾,	具、名勝古蹟及	
式,核對	對各題提		寫出結構完整、	休閒娛樂等文	
問的解名	答,並視		主旨明確、文辭	化內涵。	
情況補3	充 。		優美的文章。		
8. 學生完成	成文本分		6-IV-4 依據需		
析及應戶	用練習。		求書寫各類文		
9. 介紹飲1	食文學。		本。		
10. 播放課3	文朗讀動				
畫或朗言	漬 CD。				
11. 補充相關	關類文:				
陳黎的記	诗作				
〈蔥〉	0				
12. 請學生日	回想自己				
有哪些特	持別喜歡				
吃的食物	物 ,且與				
他有什么	藝相關的				
經驗呢'	?例如:				

	喜歡吃芒果冰消					
	暑的經驗等,以					
	人、事、時、地、					
	物等記敘要素分					
	類,並與同學分					
	享。					
	作文 2					
	參考習作「寫作練功					
	坊」。					
第 13 週	語文常識二 書法 3	語文常識二 書法欣賞	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-6 常用	參與態度	資訊教育
	欣賞	國-J-B2 運用科技、資	用科技與資訊,	文言文的詞義	口頭評量	
	教學重點	訊與各類媒體所提供的	增進聆聽能力,	及語詞結構。	作業評量	
	4. 掌握正確的執	素材,進行檢索、統整、	加強互動學習效	Ab-IV-7 常用	學習單	
	筆姿勢和運筆	解釋及省思,並轉化成	果。	文言文的字		
	方法。	生活的能力與素養。	2-IV-4 靈活運	詞、虚字、古今		
	5. 分辨漢字書寫	國-J-B3 具備欣賞文學	用科技與資訊,	義變。		
	的主要書體。	與相關藝術的能力,並	豐富表達內容。	Ab-IV-8 各體		
	6. 欣賞名家碑	培養創作的興趣,透過	4-IV-4 認識各	書法與名家碑		
	帖,並了解書法	對文本的反思與分享,	種書體,欣賞名	帖的認識與欣		
	的布局與風格。	印證生活經驗,提升審	家碑帖。	賞。		
		美判斷力。	4-IV-5 欣賞書	◎Bc-V-3 數		
	引起動機	國-J-C3 閱讀各類文	法的行款和布	據、圖表、圖		
	1. 請學生攜帶自己	本,探索不同文化的內	局、行氣及風	片、工具列等輔		
	曾使用的書法碑	涵,欣賞並尊重各國文	格。	助說明。		
	帖,並分享自己	化的差異性,了解與關	4-IV-6 能夠寫	◎Ca-IV-1 各類		
	使用的情形為	懷多元文化的價值與意	出正確美觀的硬	文本中的飲		
	何?	義。	筆字。	食、服飾、建築		

2. 教師補充說明其 5-IV-5 大量閱讀	形式、交通工
他書法名家碑 多元文本,理解	具、名勝古蹟及
帖。	休閒娛樂等文
3. 教師事前準備幾 個人生活、社會	化內涵。
張各書體的照 結構的關聯性。	◎Cc-IV-1 各類
片,請同學分享 5-IV-6 運用圖書	文本中的藝
各書體的樣子、 館(室)、科技工	術、信仰、思想
風格,以及給人具,蒐集資訊、	等文化內涵。
的感受,以及學	
生各書體在哪裡	
曾經看過。	
教學活動	
5. 介紹書法應備	
工具和正確的	
擺放位置。	
6. 說明書法練習	
的功用及其影	
響力。	
7. 敘述漢字書體	
的流變及特點	
何在。	
8. 介紹歷代具代	
表性的書法名	
家筆法特色。	
9. 播放王羲之、張	
旭的動畫 C D。	
10. 學 生 練 習 應 用	

	練習。						
	總結活動						
	3. 回家作業:學生						
	練習習作題目。						
	4. 評量:總結本課						
	已教過的知						
	識,或以口頭提						
	問、學習單的方						
	式檢測學生學						
	習狀況,加強學						
	生不足的地方。						
第 14 週	復習評量	5			第二次段考	復習評量	
第 15 週	第七課 謝天	8	第七課 謝天	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭評量	品德教育
第 16 週	教學重點		國-J-Al 透過國語文的	心,聆聽各項發	4,000 個常用字	作業評量	國際教育
	4. 了解作者所領		學習,認識生涯及生命	言,並加以記	的字形、字音和	參與態度	生涯規劃教育
	悟的「謝天」之		的典範,建立正向價值	錄、歸納。	字義。	合作能力	多元文化教育
	意涵。		觀,提高語文自學的興	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	學習單	閱讀素養教育
	5. 學習類比推理		趣。	同情境,分辨聲	3,500 個常用字		
	的寫作手法,先		國-J-A2 透過欣賞各類	情意涵及表達技	的使用。		
	敘述後說明道		文本,培養思辨的能	巧,適切回應。	Ac-IV-2 敘		
	理。		力,並能反思內容主	2-IV-2 有效把	事、有無、判		
	6. 能常懷感恩的		題,應用於日常生活	握聽聞內容的邏	斷、表態等句		
	心,涵養功成不		中,有效處理問題。	輯,做出提問或	型。		
	居的氣度。		國-J-A3 運用國語文能	回饋。	Ac-IV-3 文句		
			力吸收新知,並訂定計	2-Ⅳ-3 依理解	表達的邏輯與		
	引起動機		畫、自主學習,發揮創	的內容,明確表	意義。		
	1. 請學生記錄一		新精神,增進個人的應	達意見,進行有	Ad-IV-2 新詩、		

天從刷牙、用 餐、上學等所使 用的器具,怎麽 來的。需要多少 人準備。

- 2. 老師歸結說明 「一日之所 需,百工斯為 備」的道理。
- 3. 老師補充關於 感恩、不居功的 名人事蹟、故 事。
- 4. 同學發表其他 中西不同觀點 的例子。

教學活動

- 10. 解釋題文,介紹 謝天中西不同 的看法與定義。
- 11. 講述本文大要。
- 12. 介紹作者陳之 藩, 簡介《在春 風裡》一書。
- 13. 播放課文朗讀 動畫或朗讀C

變能力。 國-J-B1 運用國語文表 情達意,增進閱讀理 解,進而提升欣賞及評 析文本的能力,並能傾 聽他人的需求、理解他 人的觀點,達到良性的 人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資

訊與各類媒體所提供的 素材,進行檢索、統整、 解釋及省思,並轉化成 生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習 情境中,與他人合作學

習,增進理解、溝通與 包容的能力,在生活中 建立友善的人際關係。

條理的論辯,並 注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國 字至少 4,500 字,使用 3,500 字。

類文本的句子、 段落與主要概 念,指出寫作的 社會群體與家

5-IV-2 理解各

目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形

式和寫作特色。

5-IV-5 大量閱讀 | 食、服飾、建築 多元文本,理解 形式、交通工 議題內涵及其與 | 具、名勝古蹟及 個人生活、社會

6-IV-2 依據審 題、立意、取材、 類文本中的親 組織、遣詞造 **句、修改潤飾**,

結構的關聯性。

寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。

現代散文、現代 小說、劇本。

◎Ba-IV-1 順 **叙、倒叙、插叙** 與補敘法。

◎Bb-IV-1 自 我及人際交流 的感受。

◎Bb-IV-2 對 國民族情感的 體會。

◎Ca-IV-1 各 類文本中的飲 休閒娛樂等文 化內涵。

◎Cb-IV-1 各 屬關係、道德倫 理、儀式風俗、 典章制度等文 化內涵。

◎Cc-IV-1 各 類文本中的藝 術、信仰、思想

D •	等文化內涵。	
11 20 00 00 ++ 1		
14. 說明段落大		
意、注釋、生難		
字詞等。		
15. 可補充關於周		
倉、關平、愛因		
斯坦的故事。		
16. 補充關於感恩		
的成語、佳句。		
或是反義詞。		
17. 同學練習應用		
練習。		
18. 老師可製作學		
習單,要學生練		
習造設問、誇		
飾、排比的句		
子。		
總結活動		
3. 回家作業:同學		
練習習作題目。		
4. 評量:總結本課		
已教過的知識,		
或以口頭提問、		
學習單的方式檢		
測學生學習狀		
況,加強學生不		
足的地方。		

第 16 週	第八課 視力與偏見 7	第八課 視力與偏見	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭評量	人權教育
第 17 週	教學重點	國-J-A1 透過國語文的	心,聆聽各項發	4,000個常用字	學習單	品德教育
郑 11 题	4. 了解文章中視力	學習,認識生涯及生命	言,並加以記	的字形、字音和	字 日 平 參與態度	國際教育
		的典範,建立正向價值	錄、歸納。	字義。	合作能力	多元文化教育
	與偏見之間的關					
	聯性。	觀,提高語文自學的興	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-2	分組報告	閱讀素養教育
	5. 學習「藉故事中	趣。	聽內容的邏輯	3,500個常用字		
	的人物說道理」	國-J-A2 透過欣賞各類	性,找出解決問	的使用。		
	的寫作方式。	文本,培養思辨的能	題的方法。	Ac-IV-2 敘		
	6. 培養尊重他人、	力,並能反思內容主	2-Ⅳ-2 有效把	事、有無、判		
	不存偏見的處世	題,應用於日常生活	握聽聞內容的邏	斷、表態等句		
	態度。	中,有效處理問題。	輯,做出提問或	型。		
		國-J-B1 運用國語文表	回饋。	Ac-IV-3 文句		
	引起動機	情達意,增進閱讀理	2-Ⅳ-3 依理解	表達的邏輯與		
	1. 學生分組然後輪	解,進而提升欣賞及評	的內容,明確表	意義。		
	流將眼睛矇住,	析文本的能力,並能傾	達意見,進行有	Ad-IV-2新詩、		
	並嘗不同的食物	聽他人的需求、理解他	條理的論辯,並	現代散文、現代		
	或玩恐怖箱,體	人的觀點,達到良性的	注重言談禮貌。	小說、劇本。		
	會盲人的感覺。	人我溝通與互動。	4-IV-1 認識國	◎Ba-IV-1 順		
	2. 學生分享推荐李	國-J-B2 運用科技、資	字至少4,500	敘、倒敘、插敘		
	家同的作品。	訊與各類媒體所提供的	字,使用3,500	與補敘法。		
		素材,進行檢索、統整、	字。	Ba-IV-2 各種		
	教學活動	解釋及省思,並轉化成	5-IV-2 理解各	描寫的作用及		
	10. 講述本課題文大	生活的能力與素養。	類文本的句子、	呈現的效果。		
	意。	國-J-C1 閱讀各類文	段落與主要概	◎Bb-IV-1 自		
	11. 教師補充關於	本,從中培養道德觀、	念,指出寫作的	我及人際交流		
	「上帝造人」的	責任感、同理心,並能	目的與觀點。	的感受。		
	各種神話。	觀察生活環境,主動關	5-IV-3 理解各	Bb-IV-3 對物		
	12. 介紹作者李家	懷社會,增進對公共議	類文本內容、形	或自然以及生		

C3-1				
同。	題的興趣。	式和寫作特色。	命的感悟。	
13. 介紹李家同的盲	國-J-C3 閱讀各類文	5-IV-4 應用閱	◎Ca-IV-1各類	
人指導教授。	本,探索不同文化的內	讀策略增進學習	文本中的飲	
14. 播放課文朗讀 C	涵,欣賞並尊重各國文	效能,整合跨領	食、服飾、建築	
D •	化的差異性,了解與關	域知識轉化為解	形式、交通工	
15. 說明段落大意、	懷多元文化的價值與意	決問題的能力。	具、名勝古蹟及	
注釋、生難字詞	義。	6-IV-2 依據審	休閒娛樂等文	
等。		題、立意、取材、	化內涵。	
16. 以課文賞析復習		組織、遣詞造	◎Cb-IV-1 各	
課文。		句、修改潤飾,	類文本中的親	
17. 帶領學生進行應		寫出結構完整、	屬關係、道德倫	
用與討論。		主旨明確、文辭	理、儀式風俗、	
18. 教師分享與種族		優美的文章。	典章制度等文	
偏見有關的時事		6-IV-4 依據需	化內涵。	
新聞,引導討		求書寫各類文	◎Cc-IV-1 各	
論。		本。	類文本中的藝	
		6-IV-5 主動創	術、信仰、思想	
總結活動		作、自訂題目、	等文化內涵。	
3. 回家作業:學生		闡述見解,並發		
查詢李家同的作		表自己的作品。		
品,選出自己喜				
歡或特別有感觸				
的一篇,於下次				
課堂上分享。學				
生練習習作題				
目。				
4. 評量:總結本課				
已教過的知識,				

	或以口頭提問、					
	學習單的方式檢					
	測學生學習狀					
	況,加強學生不					
	足的地方。					
第 18 週	第九課 寓言選 7	第九課 寓言選	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	口頭評量	人權教育
第 19 週	教學重點	國-J-A1 透過國語文的	心,聆聽各項發	4,000個常用字	作業評量	品德教育
	4. 認識寓言體及	學習,認識生涯及生命	言,並加以記	的字形、字音和	自我評量	多元文化教育
	其寫作方式。	的典範,建立正向價值	錄、歸納。	字義。	參與態度	閱讀素養教育
	5. 學習把道理寄	觀,提高語文自學的興	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	學習單	
	寓在故事中的	趣。	同情境,分辨聲	3,500個常用字		
	說理方法,並能	國-J-A2 透過欣賞各類	情意涵及表達技	的使用。		
	領悟文章寓意。	文本,培養思辨的能	巧,適切回應。	Ac-IV-2 敘		
	6. 體悟認清自	力,並能反思內容主	1-IV-3 分辨聆	事、有無、判		
	我、洞察危機的	題,應用於日常生活	聽內容的邏輯	斷、表態等句		
	處世道理。	中,有效處理問題。	性,找出解決問	型。		
		國-J-A3 運用國語文能	題的方法。	Ac-IV-3 文句		
	引起動機	力吸收新知,並訂定計	2-Ⅳ-2 有效把	表達的邏輯與		
	1. 教師邀請學生	畫、自主學習,發揮創	握聽聞內容的邏	意義。		
	分享聽過的寓	新精神,增進個人的應	輯,做出提問或	Ad-IV-1篇章的		
	言故事。	變能力。	回饋。	主旨、結構、寓		
	2. 請學生分享寓	國-J-B2 運用科技、資	2-Ⅳ-3 依理解	意與分析。		
	言故事有哪些	訊與各類媒體所提供的	的內容,明確表	Ad-IV-2新詩、		
	特色。	素材,進行檢索、統整、	達意見,進行有	現代散文、現代		
		解釋及省思,並轉化成	條理的論辯,並	小說、劇本。		
	教學活動	生活的能力與素養。	注重言談禮貌。	Ad-IV-4非韻		
	1. 講述本課題文大	國-J-B3 具備欣賞文學	4-IV-1 認識國	文:如古文、古		
	意。	與相關藝術的能力,並	字至少 4,500	典小說、語錄		

- 2. 教師補充各種 「寓言故事」。
- 3. 介紹為什麼柳宗 元要寫〈三戒〉。
- 4. 介紹作者柳宗 元。
- 5. 說明段落大意、 注釋、生難字詞 竿。
- 6. 以課文賞析復習 課文。
- 7. 带領學生進行應 用與討論。
- 8. 教師分享與伊索 寓言、中國寓言 的相同與相異 處。
- 9. 帶領學生讀延伸 閱讀文章〈楚人 養狙〉,同樣以 擬人化的動物為 主角,描寫一連 串的故事,在故 事中寄寓道理。
- 10. 或請學生自行閱 讀伸閱讀文章 〈楚人養狙〉, 教師以簡單提問

培養創作的興趣,透過 對文本的反思與分享, 印證生活經驗,提升審 美判斷力。

國-J-C1 閱讀各類文 本,從中培養道德觀、 責任感、同理心,並能 觀察生活環境,主動關 懷社會,增進對公共議 題的興趣。

國-J-C2 在國語文學習 情境中,與他人合作學 習,增進理解、溝通與 包容的能力,在生活中 建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文 本,探索不同文化的內 涵,欣賞並尊重各國文 化的差異性,了解與關 懷多元文化的價值與意 義。

字,使用3,500

字。 5-IV-2 理解各 類文本的句子、 段落與主要概 念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 Bc-IV-2 描 類文本內容、形 述、列舉、因 式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀 比較、分類、定 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 實、理論為論 結構的關聯性。 6-IV-2 依據審 題、立意、取材、 組織、遣詞造 **句、修改潤飾**, 寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-4 依據需 求書寫各類文 本。

體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順 **叙、倒叙、插叙** 與補敘法。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 果、問題解決、 義等寫作手法。 ◎Bd-IV-1以事 據,達到說服、 建構、批判等目 的。

◎Ca-IV-1 各 類文本中的飲 食、服飾、建築 形式、交通工 具、名勝古蹟及 休閒娛樂等文 化內涵。

◎Cb-IV-1 各 類文本中的親 屬關係、道德倫 理、儀式風俗、

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	檢測學生的閱讀			典章制度等文		
	情形。			化內涵。		
				◎Cb-IV-2 各		
	總結活動			類文本中所反		
	3. 回家作業:學生			映的個人與家		
	練習習作題目。			庭、鄉里、國族		
	4. 評量:總結本課			及其他社群的		
	已教過的知			關係。		
	識,或以口頭提			◎Cc-IV-1 各		
	問、學習單的方			類文本中的藝		
	式檢測學生學			術、信仰、思想		
	習狀況,加強學			等文化內涵。		
	生不足的地方。					
第 19 週	自學三 特調一杯 4	自學三 特調一杯人生	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	口頭評量	品德教育
第 20 週	人生咖啡	咖啡	心,聆聽各項發	4,000個常用字	作業評量	生涯規劃教育
	教學重點	國-J-A1 透過國語文的	言,並加以記	的字形、字音和	參與態度	多元文化教育
	4. 了解本文「喝咖	學習,認識生涯及生命	錄、歸納。	字義。	學習單	閱讀素養教育
	啡」與「人生」	的典範,建立正向價值	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-2	作文	
	之間的關聯。	觀,提高語文自學的興	聽內容的邏輯	3,500個常用字		
	5. 復習「先敘事後	趣。	性,找出解決問	的使用。		
	說理」、「藉故	國-J-A2 透過欣賞各類	題的方法。	Ac-IV-2 敘		
	事人物說道理」	文本,培養思辨的能	2-IV-2 有效把	事、有無、判		
	的寫作手法與	力,並能反思內容主	握聽聞內容的邏	斷、表態等句		
	運用方式。	題,應用於日常生活	輯,做出提問或	型。		
	6. 體會人生須由	中,有效處理問題。	回饋。	Ac-IV-3 文句		
	自己掌握的道	國-J-A3 運用國語文能	2-Ⅳ-3 依理解	表達的邏輯與		
	理,進而充實人	力吸收新知,並訂定計	的內容,明確表	意義。		

作文

2

畫、自主學習,發揮創 達意見,進行有 生。 Ad-IV-2新詩、 條理的論辯,並 新精神,增進個人的應 現代散文、現代 課前準備 變能力。 注重言談禮貌。 小說、劇本。 1. 學生依「自學引 國-J-B3 具備欣賞文學 4-IV-1 認識國 Ba-IV-2 各種 導 | 及課文中 與相關藝術的能力,並 字至少 4,500 描寫的作用及 「提問」自行閱 培養創作的興趣,透過 字,使用3,500 呈現的效果。 字。 ◎Bb-IV-1 自 讀課文,並請學 對文本的反思與分享, 我及人際交流 生寫下各題的 印證生活經驗,提升審 5-IV-2 理解各 答案。 的感受。 美判斷力。 類文本的句子、 段落與主要概 國-J-C1 閱讀各類文 ◎Bb-IV-2 對 教學活動 本,從中培養道德觀、 念,指出寫作的 社會群體與家 5. 學生分組討論, 責任感、同理心,並能 目的與觀點。 國民族情感的 體會。 並互相補充不足 觀察生活環境,主動關 5-Ⅳ-3 理解各 之處。 懷社會,增進對公共議 類文本內容、形 Bc-IV-2 描 6. 教師可採用指定 述、列舉、因 題的興趣。 式和寫作特色。 作答或搶答的形 國-J-C2 在國語文學習 5-IV-5 大量閱讀 | 果、問題解決、 式,核對各題提 情境中,與他人合作學 多元文本,理解 比較、分類、定 問的解答,並視 習,增進理解、溝通與 議題內涵及其與 義等寫作手法。 情況補充。 包容的能力,在生活中 個人生活、社會 ◎Cb-IV-1 各 7. 學生完成文本分 建立友善的人際關係。 結構的關聯性。 類文本中的親 析及應用練習。 國-J-C3 閱讀各類文 6-IV-2 依據審 屬關係、道德倫 8. 請學生分享生活 本,探索不同文化的內 題、立意、取材、 理、儀式風俗、 組織、遣詞造 典章制度等文 涵,欣賞並尊重各國文 中有那些事例讓 化的差異性,了解與關 你領悟出什麼道 **句、修改潤飾**, 化內涵。 懷多元文化的價值與意 ◎Cc-IV-1 各 理,以及為何這 寫出結構完整、 件事使你領悟。 義。 主旨明確、文辭 類文本中的藝 優美的文章。 術、信仰、思想

6-IV-3 靈活運

等文化內涵。

	參考習作「寫作練功	用仿寫、改寫等		
	坊」。	技巧,增進寫作		
		能力。		
		6-Ⅳ-4 依據需		
		求書寫各類文		
		本。		
		6-IV-5 主動創		
		作、自訂題目、		
		闡述見解,並發		
		表自己的作品。		
		6-IV-6 運用資		
		訊科技編輯作		
		品,發表個人見		
		解、分享寫作樂		
		趣。		
第 21 週	復習評量		第三次段考	復習評量

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

^{◎「}表現任務-評量方式」請具體說明。

[◎]集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。