

臺南市私立 西港 區 港明 國民中學

108 學年度學校課程願景

1、學校願景(可用文字或圖像)

- (1) 培育學子弘大的國際視野及見地。
- (2) 形塑學生穩健全人的自主學習力。
- (3) 成就學生學習與品德行為的雙贏。

2、學生圖像(可用文字或圖像)

- (1) 以勤為性的內化學習力與外顯行動力。
- (2) 以誠為心的新領袖魅力與完善溝通力。
- (3) 以精為思的議題探究力與主題創思力。
- (4) 以敬為行的典範品格力與鑑賞美感力。

參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：學校與地區、社區環境是依存密切的關係，希冀透過「西港拾慧·鄉風拾遺」系列課程的規劃，讓學生能深入理解地區環境與社區文化的特色，更能在課程設計中，與地區、社區從事文化行為人，取得連結關係，以培養其互動溝通、尊重有品的能力。

| | 課程類型 | 年級節數 課程名稱 | 7年級 | 8年級 | 9年級 |
|-------------|-------------------------------|--------------|-----|-----|-----|
| | | | 節數 | 節數 | 節數 |
| 校訂課程 | 統整性探究課程 主題/專題/議題 (自行增列) | 西港拾慧·鄉風拾遺 | 1 | 1 | 2 |
| | | | | | |
| | 社團活動與技藝課程 | 社團活動 | 1 | 1 | 0 |
| | 特殊需求領域課程 | | | | |
| | 其他類課程 (自行增列) | 班級輔導(班會) | 1 | 1 | 1 |
| | | | | | |
| 學校實際彈性學習總節數 | | | 3 | 3 | 3 |

| | | | |
|------------|-----|-----|-----|
| 課綱規範彈性學習節數 | 3-6 | 3-6 | 3-6 |
|------------|-----|-----|-----|

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

| 課程名稱 | 實施時間 | 學習主題名稱 | 內容概述 | 內容實際所含涉領域 |
|------|------|-----------------------|---|--------------|
| | 七上 | 西港廟宇與刈香文化(上) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識西港區與臨近區廟宇的座落與分布關係。 2. 觀察廟宇建築的特色及其歷史與文化背景。 | 社會、藝術 |
| | 七下 | 西港廟宇與刈香文化(下) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識傳統刈香文化的內容及其意義。 2. 辨析廟宇與刈香文化之關係。 3. 分析刈香文化對於社區環境及鄉土氛圍的影響。 | 社會、藝術、語文 |
| | 八上 | 西港刈香文化： 「臺灣第一香」(上) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識西港臺灣第一香的文化活動內容。 2. 辨別西港臺灣第一香的特色及價值。 | 社會、藝術 |
| | 八下 | 西港刈香文化： 「臺灣第一香」(下) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解西港臺灣第一香與社區環境間的交互關係。 2. 探究西港臺灣第一香中的人文精神。 | 社會、藝術、語文 |
| | 九上 | 西港廟宇文化： 「王船與王醮」(上) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識王船與王醮，在西港廟宇文化中的重要價值與核心意義。 2. 辨析王船與王醮在西港臺灣第一香中的精神價值。 | 社會、語文 |
| | 九下 | 西港廟宇文化： 「王船與王醮」(下) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 深度剖析王船的結構與製作的過程 2. 理解王醮文化的重要文化及其傳承意義。 | 自然(理化)、社會、藝術 |

- 1、 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 30-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。